



**GRAD ZAGREB  
GRADSKI URED ZA  
OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT**

**OBRAZAC IZVJEŠĆA O IZVRŠAVANJU PROGRAMA I NAMJENSKOM KORIŠTENJU  
SREDSTAVA ZA 2015.**

**MUZEJSKA DJELATNOST**

Ugovor - KLASA: 402-09/14-06/402	URBROJ: 251-10-21/1-15-2
Datum Ugovora: 09.04.2015.	Ukupan iznos Ugovora: 448.500,00
Izvršitelj programa / Korisnik sredstava:	Hrvatski prirodoslovni muzej
Telefon, telefax, adresa, e-mail:	01/4851700, 01/4851644, Demetrova 1, Zagreb, hpm@hpm.hr
Naziv programa / programske jedinice (ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora):	<b>Vanda Kochansky-Devidé, velika dama hrvatskoga prirodoslovlja</b>
Autor, voditelj projekta-programa:	Marija Bošnjak Makovec, mr.sc.Nediljka Prlj Šimić
Mjesto i vrijeme realizacije:	Hrvatski prirodoslovni muzej, 9.4.2015. – 20.6.2015.
Ukupan broj posjetitelja ili polaznika:	
Broj sudionika i izvođača:	

*(prije ispunjavanja obrasca pročitajte upute za ispunjavanje)*

**1. REALIZACIJA PROGRAMA**

*1.1 Kratki opis programa. Molimo navedite datume i lokacije programa.*

Izložba "Vanda Kochansky-Devidé, velika dama hrvatskoga prirodoslovlja" posvećena je istaknutoj hrvatskoj geologinji i paleontologinji, prvoj ženi akademkinji kod nas, povodom stote obljetnice njezina rođenja i dvadeset pete obljetnice smrti. Iznimno bogat znanstveni opus, dugogodišnji stručni i sveučilišni rad, muzejski doprinos te pojedinosti iz privatne ostavštine na izložbi približavaju život i djelo ove po mnogočemu posebne žene. Vanda Kochansky-Devidé je tijekom cijeloga radnog vijeka bila povezana s današnjim Hrvatskim prirodoslovnim muzejom, a suradnja se očitovala u različitim segmentima geološko-paleontološkog i muzeološkog djelovanja. U skladu s njezinom željom, i danas se u Muzeju čuvaju zbirke na kojima je akademkinja Kochansky-Devidé radila. Vanda Kochansky-Devidé bila je profesorica koje se generacije studenata geologije rado sjećaju, bila je vrsna znanstvenica čiji su rezultati rada i danas polazište za daljnja istraživanja, bila je prva žena redovita članica Hrvatske akademiji znanosti i umjetnosti. Izložba "Vanda Kochansky-Devidé, velika dama hrvatskoga prirodoslovlja" je trajala od 9. travnja do 20. lipnja 2015. godine u Hrvatskome prirodoslovnom muzeju, Demetrova 1, Zagreb.

**2. FINANCIJSKI PREGLED UKUPNIH SREDSTAVA (PRIHODI)**

*(ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora)*

UKUPNI PRIHODI ZA PROGRAM / PROGRAMSKU JEDINICU	IZNOS
Ukupna sredstva Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport	20.000,00
Ukupna sredstva Ministarstva kulture RH	10.000,00
Ukupna sredstva ostalih Ureda Grada Zagreba (navesti kojih)	
Ukupna sredstva Županije i druga proračunska sredstva (specificirati koja)	
Ukupna sredstva vlastitih prihoda (ulaznice i sl.)	1,17
Ukupna sredstva sponzora ili donatora	
Ukupna sredstva iz EU fondova	
Ukupna ostala sredstva (specificirati koja)	
<b>UKUPNO PRIHODI:</b>	30.001,17

### 3. TROŠKOVI (RASHODI)

Preslike **plaćenih** računa (R1, R2 račun) i obračun troškova sa specifikacijom sredstava Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport (preslike plaćenih računa podrazumijevaju dostavu financijskih dokaza da su računi plaćeni s vaše strane, a ne samo ispostavljeni od davatelja usluga).

Preslike računa potrebno je **posložiti prema programskim izdacima**.

Ustanove kojima je osnivač Grad Zagreb - preslike plaćenih računa i ispis prometa od FINA-e/ poslovne banke ili internet bankarstva osigurati na zahtjev GUOKŠ-a.

Red. br.	PROGRAMSKI IZDACI (sve troškove potrebno je specificirati)	SREDSTVA GRADSKOG UREDA ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT	SREDSTVA IZ OSTALIH IZVORA	UKUPNO
		1	2	3
1.	Materijal i sirovine (sve što je potrebno za realizaciju programa)	5.721,44	114,16	5.835,60
2.	Energija (Struja, plin, benzin)			
3.	Usluge komunikacije i pošte			
4.	Troškovi prijevoza			
5.	Troškovi osiguranja			
6.	Službena putovanja	1.396,00		1.396,00
7.	Troškovi smještaja			
8.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			
9.	Usluge promidžbe i informiranja			
10.	Komunalne usluge			
11.	Zakupnine i najamnine prostora			
12.	Troškovi najma tehnike i opreme			
13.	Intelektualne i osobne usluge – UKUPNO			
	Autorski honorari*	9.570,48		9.570,48
	Ugovori o djelu*			
	Student servis*			

	Ostalo*			
14.	Članarine, pretplate i kotizacije			
15.	Troškovi grafike i tiska kataloga/deplijana, struč. publikacija, pozivnica, plakata, transparenta. i sl.	296,88	9.887,01	10.183,89
16.	Nabava opreme			
17.	Otkup muzejskih izložaka i predmeta prirodnih rijetkosti			
18.	Ostali nespomenuti troškovi (navesti koji i specificirati)	3.015,20	2.265,20	3.015,20
	<b>SVEUKUPNO RASHODI:</b>	20.000,00	10.001,17	30.001,17

\* Navesti opis i iznos (AH V.M. Anušić izrada likovnog postava, priprema fotografija i legendi za izložbu, te likovno oblikovanje i grafička priprema kataloga izložbe).

**4. DODATNA RAZRADA PROGRAMSKIH IZDATAKA IZ OSNOVNE TABELE ZA MUZEJSKU DOKUMENTACIJU**  
**- TROŠAK KATALOGA / DEPLIJANA / STRUČ. PUBLIKACIJE / MONOGRAFIJE / ELEKTRONIČKE PUBLIKACIJE (CD, DVD itd.) i sl.**  
*(ispuniti za svaku publikaciju posebno)*

**NAZIV PUBLIKACIJE:** Vanda Kochansky-Devidé, velika dama hrvatskoga prirodoslovlja  
**VRSTA PUBLIKACIJE:** Katalog izložbe  
**NAKLADA:** 300

PROGRAMSKI IZDACI	SREDSTVA
1.Lektura i korektura	
2.Prijevod	
3.Dizajn / oblikovanje	
4.Predgovor, tekst (vanjski suradnici)	
5.Recenzija	
6.Ostali autorski honorari – ugovori o djelu (nabrojati i specificirati)	
7.Grafičke i tiskarske usluge	5.823,75
8.Ostalo (nabrojati i specificirati)	
<b>UKUPNO:</b>	5.823,75

**4. POPIS PROGRAMSKOG MATERIJALA**

*Molimo navedite popis programskih materijala koji su vezani uz sufinancirani program (npr. katalogi, brošure, plakati, poster, pozivnice, majice, CD-ovi, DVD-ovi, web stranice). Molimo vas da nam dostavite uzorke ili kopije proizvoda.*

PROGRAMSKI MATERIJAL	KOLIČINA/NAKLADA	UPORABA (na koji način i u koju je svrhu proizvod korišten)
Katalog izložbe	300	Promidžba

*Ako je potrebno, dodajte redove.*

## 5. EVALUACIJA AKTIVNOSTI PROGRAMA

5.1 Na koji je način vaš program pridonio kulturi Grada Zagreba?

Izložbom "Vanda Kochansky-Devidé, velika dama hrvatskoga prirodoslovlja" upoznali smo i zainteresirali širu javnost za lik te znanstveni i stručni rad profesorice geologije i paleontologije, prve žene redovite članice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

5.2 Koji su ciljevi programa i kako su ostvareni? Molimo navedite ostvarene ciljeve.

Ciljevi ovog programa ostvareni su kroz planirana istraživanja i prikupljanje arhivske građe o profesorici Vandi Kochansky-Devidé. Također je načinjen detaljan pregled geološko-paleontoloških zbirki koje se čuvaju u HPM-u, a na kojima je radila profesorica Kochansky-Devidé, a dio tih zbirki je prikazan široj javnosti putem ove izložbe. Glavni cilj je bio svekoliku kulturnu i znanstvenu javnost upoznati sa značajnim radom i doprinosom hrvatskoj i svjetskoj znanosti te životom prve žene akademkinje, Vande Kochansky-Devidé. Uz to je obilježena stota obljetnica njezina rođenja, koja se navršila točno 9.4.2015. godine, na dan otvorenja izložbe.

5.3 Navedite eventualna odstupanja od zacrtanih ciljeva i razloge zbog kojih je do odstupanja došlo.

Odstupanja od zacrtanih ciljeva nije bilo.

## 5.4 Ukupan broj posjetitelja za vrijeme programa:

Broj prodanih ulaznica: 1081	Broj posjetitelja: 1481	Prihod od prodaje ulaznica: 10.810,00
------------------------------	-------------------------	---------------------------------------

Komentar na broj posjetitelja: dio posjetitelja imao je besplatan ulaz

Objasnite metodu brojanja posjetitelja:

vođenje evidencije posjetitelja putem Knjige posjeta i elektroničkim putem i odnosi se na cjelokupni postav muzeja

## 6. MARKETINSKA KOMUNIKACIJA I POPRATNA DOKUMENTACIJA VEZANA UZ REALIZACIJU PROGRAMA

Marketinška komunikacija:

Nazočnost u medijima  
(navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)

Elektronički:

Web objave o izložbi dostupne su na mrežnim stranicama:  
<http://hpm.web.link2.hr/>  
<http://www.mdc.hr/>  
<http://www.voxfeminae.net/>

Tiskani:

	<a href="http://www.hazud.hr/">http://www.hazud.hr/</a> <a href="http://www.urbancult.hr/">http://www.urbancult.hr/</a> <a href="http://www.wish.hr/">http://www.wish.hr/</a> <a href="http://zgexpress.net/">http://zgexpress.net/</a> <a href="http://www.najnovijevijesti.net/">http://www.najnovijevijesti.net/</a> <a href="http://poljaci.blogspot.com/">http://poljaci.blogspot.com/</a>  Radio i televizijski prilozi: Radio Sljeme (9.4.2015.) Radio HRT 1 (15.4.2015.) Subotom ujutro, HRT (11.4.2015.)	
Oglašavanje u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektroničkim (broj oglasa):	Tiskanim (broj oglasa):
Tiskani promo materijal:	Plakat: Da	Letak: Knjižica:

## 7. OSTALI IZVORI FINANCIRANJA

*Molimo navedite programe ili fondove EU, RH ili Grada Zagreba (osim Ureda za obrazovanje, kulturu i sport) od strane kojih ste sufinancirani. Ukoliko podnosite više izvješća za različite programe tablicu je potrebno ispuniti samo jednom tj. u jednom izvješću.*

Naziv programa	Financiran od strane (EU, Ministarstvo kulture, Gradski ured Grada Zagreba)	Ime voditelja programa	Iznos



**GRAD ZAGREB  
GRADSKI URED ZA  
OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT**

**OBRAZAC IZVJEŠĆA O IZVRŠAVANJU PROGRAMA I NAMJENSKOM KORIŠTENJU  
SREDSTAVA ZA 2015.**

**MUZEJSKA DJELATNOST**

Ugovor - KLASA: 402-09/14-06/402	URBROJ: 251-10-21/1-15-2
Datum Ugovora: 09.04.2015.	Ukupan iznos Ugovora: 448.500,00
Izvršitelj programa / Korisnik sredstava:	Hrvatski prirodoslovni muzej
Telefon, telefax, adresa, e-mail:	01 48 51 700, Demetrova 1, hpm@hpm.hr
Naziv programa / programske jedinice (ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora):	<b>Sredozemna medvjedica, priprema izložba</b>
Autor, voditelj projekta-programa:	dr.sc. Draško Holcer
Mjesto i vrijeme realizacije:	2015.
Ukupan broj posjetitelja ili polaznika:	
Broj sudionika i izvođača:	

*(prije ispunjavanja obrasca pročitajte upute za ispunjavanje)*

**1. REALIZACIJA PROGRAMA**

*1.1 Kratki opis programa. Molimo navedite datume i lokacije programa.*

Sredozemna medvjedica (*Monachus monachus*) zasigurno je najugroženiji Europski morski sisavac. Broj preživjelih predstavnika ove vrste procjenjuje se na ukupno svega 500-600 jedinki koje uglavnom obitavaju u dvije veće populacije - jednoj od 300-350 jedinki u području sjeveroistočnog Mediterana (Grčka, Turska, Cipar) i drugoj (250-300 jedinki) u području sjeveroistočnog Atlantika. Iako je u povijesti bila poznata kao redoviti stanovnik Jadrana, te je čak kao vrsta znanstveno opisana po primjerku ulovljenom na Cresu 1779. godine, od sredine 1960-tih godina njihov broj značajno je smanjen te se od tada ne bilježi razmnožavanje već samo povremena opažanja primjeraka koji dolaze iz Sredozemlja, najvjerojatnije iz Grčke. Na žalost, ova opažanja za sada su samo podsjetnik na činjenicu da su razne ljudske aktivnosti - lov i ubijanje, prelov ribe, gradnja i urbanizacija u priobalju, uznemiravanje i zagađenje - toliko promijenili okoliš da u njemu danas za sredozemnu medvjedicu gotovo više nema mjesta. Upravo zbog toga sredozemna medvjedica kao svoja obitavališta izabire izolirane i nepristupačne morske spilje i plaže.

Unatoč sporadičnim dojavama o pojedinačnim opažanjima ove vrste zabilježenim u posljednjih nekoliko desetljeća, pojavljivanje sredozemne medvjedice u Jadranu potvrđeno je tek u novije vrijeme. Prvo fotografski dokumentirano opažanje napravljeno je 12. lipnja 2005. godine kada je identificirana na fotografijama snimljenim u blizini otoka Silbe. Od tog prvog dokumentiranog pojavljivanja sredozemne medvjedice u hrvatskom Jadranu nakon 30tak godina, ovu jedinku pratili smo na području sjevernog Jadrana sve do njenog uginuća.

Tijekom 2015. obavljena je priprema za postavljanje izložbe. Tijekom studenog obavljen je terenski pregled lokacija u području sjevernog Jadrana na kojima je boravila sredozemna medvjedica kako bi

se dokumentirale i kako bi se pripremio dio potrebnog foto materijala. Običen je veći broj sakrivenih šljunčanih plaža sa zapadne strane Cresa te uz rt Kamenjak i zapadnu obalu Istre. Cilj obilaska bio je dobiti dovoljno informacija kako bise plaže koje koristi sredozemna medvjedica mogle korektno dijaramski prikazati.

S obzirom da se kao važan dio izložbe planira koristiti i web/Internet, aplikacije za smart uređaje i on-line prezentacije, za potrebe razvoja istih kupljen je potrebn server. Konačno, sredozemna medvjedica koja je uginula u Istri odlukom Ministarstva zaštite okoliša i prirode predana je HPMu te će u budućnosti biti izrađen dermoplastički i osteološki preparati koji će biti korišteni na izložbi i kasnije u fundusu muzeja.

## 2. FINANCIJSKI PREGLED UKUPNIH SREDSTAVA (PRIHODI)

(ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora)

UKUPNI PRIHODI ZA PROGRAM / PROGRAMSKU JEDINICU	IZNOS
Ukupna sredstva Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport	20.500,00
Ukupna sredstva Ministarstva kulture RH	
Ukupna sredstva ostalih Ureda Grada Zagreba (navesti kojih)	
Ukupna sredstva Županije i druga proračunska sredstva (specificirati koja)	
Ukupna sredstva vlastitih prihoda (ulaznice i sl.)	27,92
Ukupna sredstva sponzora ili donatora	
Ukupna sredstva iz EU fondova	
Ukupna ostala sredstva (specificirati koja)	
<b>UKUPNO PRIHODI:</b>	20.527,92

## 3. TROŠKOVI (RASHODI)

Preslike **plaćenih** računa (R1, R2 račun) i obračun troškova sa specifikacijom sredstava Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport (preslike plaćenih računa podrazumijevaju dostavu financijskih dokaza da su računi plaćeni s vaše strane, a ne samo ispostavljeni od davatelja usluga).

Preslike računa potrebno je **posložiti prema programskim izdacima**.

Ustanove kojima je osnivač Grad Zagreb - preslike plaćenih računa i ispis prometa od FINA-e/ poslovne banke ili internet bankarstva osigurati na zahtjev GUOKS-a.

Red. br.	PROGRAMSKI IZDACI (sve troškove potrebno je specificirati)	SREDSTVA GRADSKOG UREDA ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT	SREDSTVA IZ OSTALIH IZVORA	UKUPNO
		1	2	3
1.	Materijal i sirovine (sve što je potrebno za realizaciju programa)			
2.	Energija			

	(Struja, plin, benzin)			
3.	Usluge komunikacije i pošte			
4.	Troškovi prijevoza			
5.	Troškovi osiguranja			
6.	Službena putovanja	4.636,00		4.636,00
7.	Troškovi smještaja			
8.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			
9.	Usluge promidžbe i informiranja			
10.	Komunalne usluge			
11.	Zakupnine i najamnine prostora			
12.	Troškovi najma tehnike i opreme			
13.	Intelektualne i osobne usluge – UKUPNO			
	Autorski honorari*			
	Ugovori o djelu*			
	Student servis*			
	Ostalo*			
14.	Članarine, pretplate i kotizacije			
15.	Troškovi grafike i tiska kataloga/deplijana, struč. publikacija, pozivnica, plakata, transparenta. i sl.			
16.	Nabava opreme	15.739,08		15.739,08
17.	Otkup muzejskih izložaka i predmeta prirodnih rijetkosti			
18.	Ostali nespomenuti troškovi	124,92	27,92	152,84
	<b>SVEUKUPNO RASHODI:</b>	20.500,00	27,92	20.527,92

\* Navesti opis i iznos (npr. priprema izložbe: koncepcija / idejno rješenje postava, prijevod, lektura, korektura, dizajn/ oblikovanje, priprema kataloga/deplijana/ pozivnica i sl.. – navesti ukupno, tehnički postav, čuvanje, dežurstva, stručna predavanja, stručna vodstva itd.)

#### 4. DODATNA RAZRADA PROGRAMSKIH IZDATAKA IZ OSNOVNE TABELJE ZA MUZEJSKU DOKUMENTACIJU

- TROŠAK KATALOGA / DEPLIJANA / STRUČ. PUBLIKACIJE / MONOGRAFIJE / ELEKTRONIČKE PUBLIKACIJE (CD, DVD itd.) i sl.

(ispuniti za svaku publikaciju posebno)

NAZIV PUBLIKACIJE:

VRSTA PUBLIKACIJE:

NAKLADA:

PROGRAMSKI IZDACI	SREDSTVA
1.Lektura i korektura	
2.Prijevod	
3.Dizajn / oblikovanje	
4.Predgovor, tekst (vanjski suradnici)	
5.Recenzija	
6.Ostali autorski honorari – ugovori o djelu (nabrojati i specificirati)	
7.Grafičke i tiskarske usluge	
8.Ostalo (nabrojati i specificirati)	
UKUPNO:	



#### 4. POPIS PROGRAMSKOG MATERIJALA

Molimo navedite popis programskih materijala koji su vezani uz sufinancirani program (npr. katalogi, brošure, plakati, poster, pozivnice, majice, CD-ovi, DVD-ovi, web stranice). Molimo vas da nam dostavite uzorke ili kopije proizvoda.

PROGRAMSKI MATERIJAL	KOLIČINA/NAKLADA	UPORABA (na koji način i u koju je svrhu proizvod korišten)

Ako je potrebno, dodajte redove.

#### 5. EVALUACIJA AKTIVNOSTI PROGRAMA

5.1 Na koji je način vaš program pridonio kulturi Grada Zagreba?

Provedbom programa djelomično se popunjava fundus HPM -a te se priprema muzejska izložba

5.2 Koji su ciljevi programa i kako su ostvareni? Molimo navedite ostvarene ciljeve.

Cilj je priprema izložbe o sredozemnoj medvjedici a izvršeno je istraživanje teme i priprema materijala

5.3 Navedite eventualna odstupanja od zacrtanih ciljeva i razloge zbog kojih je do odstupanja došlo.

S obzirom na nedostatna raspoloživa sredstva za provođenje programa obavljen je dio pripremnih aktivnosti te će se priprema i postavljanje izložbe provesti kroz duži period.

#### 5.4 Ukupan broj posjetitelja za vrijeme programa:

Broj prodanih ulaznica:	Broj posjetitelja:	Prihod od prodaje ulaznica:
---		-----

#### 6. MARKETINSKA KOMUNIKACIJA I POPRATNA DOKUMENTACIJA VEZANA UZ REALIZACIJU PROGRAMA

Marketinška komunikacija:

Nazočnost u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektronički:	Tiskani:
	Web stranice	Objave u dnevnom tisku

Oglašavanje u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektroničkim (broj oglasa):		Tiskanim (broj oglasa):
Tiskani promo materijal:	Plakat:	Letak: X	Knjižica:

## 7. OSTALI IZVORI FINANCIRANJA

Molimo navedite programe ili fondove EU, RH ili Grada Zagreba (osim Ureda za obrazovanje, kulturu i sport) od strane kojih ste sufinancirani. Ukoliko podnosite više izvješća za različite programe tablicu je potrebno ispuniti samo jednom tj. u jednom izvješću.

Naziv programa	Financiran od strane (EU, Ministarstvo kulture, Gradski ured Grada Zagreba)	Ime voditelja programa	Iznos



**OBRAZAC IZVJEŠĆA O IZVRŠAVANJU PROGRAMA I NAMJENSKOM KORIŠTENJU  
SREDSTAVA ZA 2015.**

**MUZEJSKA DJELATNOST**

Ugovor - KLASA: 402-09/13-06/1073	URBROJ: 251-10-21/1-15-2
Datum Ugovora: 09.04.2015.	Ukupan iznos Ugovora: 448.500,00
Izvršitelj programa / Korisnik sredstava:	Hrvatski prirodoslovni muzej
Telefon, telefax, adresa, e-mail:	4851700, 4851644 Demetrova 1. Zagreb hpm@hpm.hr
Naziv programa / programske jedinice (ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora):	<b>Miocen sjeverne Hrvatske, priprema izložbe</b>
Autor, voditelj projekta-programa:	Davor Vrsaljko, Marija Bošnjak Makovec, Sanja Japundžić
Mjesto i vrijeme realizacije:	Zagreb, 2015.
Ukupan broj posjetitelja ili polaznika:	
Broj sudionika i izvođača:	

*(prije ispunjavanja obrasca pročitajte upute za ispunjavanje)*

**1. REALIZACIJA PROGRAMA**

*1.1 Kratki opis programa. Molimo navedite datume i lokacije programa.*

Tijekom 2015. godine, a u sklopu priprema za izložbu, radili smo na digitalizaciji Geološke karte Miocena sjeverne Hrvatske, koja će poslužiti kao temelj za unos starijih te novih „točkastih geološko-paleontoloških podataka“, te ubuduće kao digitalna, prostorna baza podataka.

Korišten je informatički programski paket QGIS.2.2., a radovi su izvedeni u suradnji s vanjskim suradnicima iz firme „Klesarstvo Suhozid j.d.o.o.“-Zagreb, ukupne vrijednosti od 9.800, 00 HRK uključujući PDV).

Izrada radne verzije Digitalne geološke karte Miocena sjeverne Hrvatske uključivala je radnje:

- 1) Skeniranje radnih karata
- 2) Geokodiranje topografskih podloga
- 3) Vektorizaciju
- 4) Dizajn karte i priprema za tisak
- 5) Probni plot/print radne verzije geološke karte; AO format, u boji, mjerilo grafičko.

Konačna verzija karte s pripadajućom bazom podataka biti će prvi puta prezentirana na Izložbi, kao dio ukupnog postava (koautorski rad).

--

## 2. FINANCIJSKI PREGLED UKUPNIH SREDSTAVA (PRIHODI)

*(ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora)*

UKUPNI PRIHODI ZA PROGRAM / PROGRAMSKU JEDINICU	IZNOS
Ukupna sredstva Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport	10.000,00
Ukupna sredstva Ministarstva kulture RH	
Ukupna sredstva ostalih Ureda Grada Zagreba (navesti kojih)	
Ukupna sredstva Županije i druga proračunska sredstva (specificirati koja)	
Ukupna sredstva vlastitih prihoda (ulaznice i sl.)	
Ukupna sredstva sponzora ili donatora	
Ukupna sredstva iz EU fondova	
Ukupna ostala sredstva (specificirati koja)	
UKUPNO PRIHODI:	10.000,00

## 3. TROŠKOVI (RASHODI)

Preslike **plaćenih** računa (R1, R2 račun) i obračun troškova sa **specifikacijom** sredstava Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i Sport (preslike plaćenih računa podrazumijevaju dostavu financijskih dokaza da su računi plaćeni s vaše strane, a ne samo ispostavljeni od davatelja usluga).

Preslike računa potrebno je **posložiti prema programskim izdacima**.

Ustanove kojima je osnivač Grad Zagreb - preslike plaćenih računa i ispis prometa od FINA-e/ poslovne banke ili internet bankarstva osigurati na zahtjev GUOKS-a.

Red. br.	PROGRAMSKI IZDACI <i>(sve troškove potrebno je specificirati)</i>	SREDSTVA GRADSKOG UREDA ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT	SREDSTVA IZ OSTALIH IZVORA	UKUPNO
		1	2	3
1.	Materijal i sirovine (sve što je potrebno za realizaciju programa)	200,00		200,00
2.	Energija (Struja, plin, benzin)			
3.	Usluge komunikacije i pošte			

4.	Troškovi prijevoza			
5.	Troškovi osiguranja			
6.	Službena putovanja			
7.	Troškovi smještaja			
8.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			
9.	Usluge promidžbe i informiranja			
10.	Komunalne usluge			
11.	Zakupnine i najamnine prostora			
12.	Troškovi najma tehnike i opreme			
13.	Intelektualne i osobne usluge – UKUPNO			
	Autorski honorari*			
	Ugovori o djelu*			
	Student servis*			
	Ostalo*			
14.	Članarine, pretplate i kotizacije			
15.	Troškovi grafike i tiska kataloga/deplijana, struč. publikacija, pozivnica, plakata, transparenta. i sl.			
16.	Nabava opreme			
17.	Otkup muzejskih izložaka i predmeta prirodnih rijetkosti			
18.	Ostali nespomenuti troškovi ( <i>Geoinformatička obrada i dizajn geološke karte</i> )	9.800,00		9.800,00
<b>SVEUKUPNO RASHODI:</b>		<b>10.000,00</b>		<b>10.000,00</b>

\* Navesti opis i iznos ( )

#### 4. POPIS PROGRAMSKOG MATERIJALA

*Molimo navedite popis programskih materijala koji su vezani uz sufinancirani program (npr. katalogi, brošure, plakati, poster, pozivnice, majice, CD-ovi, DVD-ovi, web stranice). Molimo vas da nam dostavite uzorke ili kopije proizvoda.*

PROGRAMSKI MATERIJAL	KOLIČINA/NAKLADA	UPORABA (na koji način i u koju je svrhu proizvod korišten)

*Ako je potrebno, dodajte redove.*

#### 5. EVALUACIJA AKTIVNOSTI PROGRAMA

*5.1 Na koji je način vaš program pridonio kulturi Grada Zagreba?*

Ovom izložbom bi se na moderan, pristupačan i jasan način s brojnim izloženim primjercima i grafičkim prikazima posjetiteljima svih uzrasta približio složen geološki razvoj današnjeg područja sjeverne Hrvatske i

procesi koji su se tijekom geološke prošlosti odvijali na tom prostoru. Izložba je od velike važnosti djeci osnovnoškolskog i srednjoškolskog uzrasta koji u svojim nastavnim programima nemaju geologiju kao zaseban predmet, već je manjim dijelom zastupljena u sklopu nastavnog programa iz predmeta zemljopisa.

5.2 Koji su ciljevi programa i kako su ostvareni? Molimo navedite ostvarene ciljeve.

Ciljevi ovog programa ostvareni su kroz obavljene dogovore u svezi izrade izložbenog materijala i pripreme geološko-paleontoloških eksponata koji su prikupljeni prilikom terenskih istraživanja ili su već dio zbirke koje se čuvaju u HPM-u.

5.3 Navedite eventualna odstupanja od zacrtanih ciljeva i razloge zbog kojih je do odstupanja došlo.

Odstupanja od zacrtanih ciljeva nije bilo.

#### 5.4 Ukupan broj posjetitelja za vrijeme programa:

Broj prodanih ulaznica:	Broj posjetitelja:	Prihod od prodaje ulaznica:
Komentar na broj posjetitelja:		
Objasnite metodu brojanja posjetitelja:		

#### 6. MARKETINSKA KOMUNIKACIJA I POPRATNA DOKUMENTACIJA VEZANA UZ REALIZACIJU PROGRAMA

Marketinška komunikacija:			
Nazočnost u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektronički:		Tiskani:
Oglašavanje u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektroničkim (broj oglasa):		Tiskanim (broj oglasa):
Tiskani promo materijal:	Plakat:	Letak:	Knjižica:

#### 7. OSTALI IZVORI FINANCIRANJA

*Molimo navedite programe ili fondove EU, RH ili Grada Zagreba (osim Ureda za obrazovanje, kulturu i sport) od strane kojih ste sufinancirani. Ukoliko podnosite više izvješća za različite programe tablicu je potrebno ispuniti samo jednom tj. u jednom izvješću.*

Naziv programa	Financiran od strane (EU, Ministarstvo)	Ime voditelja programa	Iznos
----------------	---	------------------------	-------

	<b>kulture, Gradski ured Grada Zagreba)</b>		



**GRAD ZAGREB  
GRADSKI URED ZA  
OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT**

**OBRAZAC IZVJEŠĆA O IZVRŠAVANJU PROGRAMA I NAMJENSKOM KORIŠTENJU  
SREDSTAVA ZA 2015.**

**MUZEJSKA DJELATNOST**

Ugovor - KLASA: 402-09/14-06/402	URBROJ: 251-10-21/1-15-2
Datum Ugovora: 09.04.2015.	Ukupan iznos Ugovora: 448.500,00
Izvršitelj programa / Korisnik sredstava:	Hrvatski prirodoslovni muzej
Telefon, telefax, adresa, e-mail:	4851700, 4851644, Demetrova 1, 10000 Zagreb, hpm@hpm.hr
Naziv programa / programske jedinice (ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora):	<b>Zvukovi kukaca – Orkestar najmanjih, priprema za izložbu</b>
Autor, voditelj projekta-programa:	dr. sc. Iva Mihoci, viša kustosica
Mjesto i vrijeme realizacije:	Zagreb, 2015.
Ukupan broj posjetitelja ili polaznika:	-
Broj sudionika i izvođača:	2

*(prije ispunjavanja obrasca pročitajte upute za ispunjavanje)*

**1. REALIZACIJA PROGRAMA**

*1.1 Kratki opis programa. Molimo navedite datume i lokacije programa.*

Izložba je dio suradnje s Prirodoslovnim muzejom u Ljubljani te eminentnim slovenskim umjetnikom g. Boštjanom Perovšekom koji je postavljao sličnu zvučnu ekspoziciju na više mjesta u Sloveniji, pa tako i u Prirodoslovnom muzeju u Ljubljani. U postav izložbe, izradu modela te novih scena biti će uključeni eminentni slovenski znanstvenici akademik SAZU prof. dr. Matija Gogala i voditelj Kustodiata za nevretenčarje iz Prirodoslovnog muzeja u Ljubljani dr. sc. Tomi Trilar.

Zvuk kao sredstvo komunikacije ima brojne prednosti nad ostalim tipovima i procesima komunikacije i signalizacije. Naime, zvuk koriste vrste aktivne u svako doba dana i noći, za transmisiju signala ne trebaju mirno i stabilno vrijeme (što je nužno u drugom najbitnijem komunikacijskom sredstvu, a to je hormonalna feromonska komunikacija) i komuniciraju načinom koji se širi na velike prostorne udaljenosti. Raspon frekvencija zvukova daleko nadmašuje čujnost čovjeka, od infrazvuka do ultrazvuka. Proizvodnja zvukova kod kukaca ne odnosi se samo na zvuk leta kod skakavaca, mandibularno struganje kod ličinki kukaca prilikom ukapanja u zemlju, vibracije koje kukci proizvode hodanjem ili struganjem površine članaka nogu, krila, već se odnosi na socijalnu komunikaciju gdje se zvukovi koriste u privlačenju suprotnog spola ili upozoravanju blizine predatora.

Ono što se izložbom želi naglasiti je građa tjelesnih struktura koje proizvode zvukove i način na koji ti isti kukci primaju odaslane zvučne signale. Na taj će se način objasniti teza koja kaže da Kukci imaju uši svuda osim sa strane glave. Zaključne teze biti će prikazane u smislu evolucijskog razvoja glasanja i primanja zvukova kod kukaca.



Ovo je godine u smislu pripreme u suradnji sa kolegama akademskim kiparom Denisom Kraškovićem te programerom i stručnjakom na polju strojarstva Branimirom Tadićem realizirana sljedeća predviđena faza koja se odnosi na izradu modela kukaca u veličini do 1 metra vrsta šumskog mrava Formica rufa i kornjaša iz porodice pipa Cionus hortulanus, a za što su izdvojena sredstva u brutto iznosu od 63.000,00 kn. Gospodin Branimir Tadić razradio je modus robotizacije još jednog automatiziranog izložka, a to je gusjenica leptira.

## 2. FINANCIJSKI PREGLED UKUPNIH SREDSTAVA (PRIHODI)

(ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora)

UKUPNI PRIHODI ZA PROGRAM / PROGRAMSKU JEDINICU	IZNOS
Ukupna sredstva Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport	65.000,00
Ukupna sredstva Ministarstva kulture RH	
Ukupna sredstva ostalih Ureda Grada Zagreba (navesti kojih)	
Ukupna sredstva Županije i druga proračunska sredstva (specificirati koja)	
Ukupna sredstva vlastitih prihoda (ulaznice i sl.)	
Ukupna sredstva sponzora ili donatora	
Ukupna sredstva iz EU fondova	
Ukupna ostala sredstva (specificirati koja)	
<b>UKUPNO PRIHODI:</b>	65.000,00

## 3. TROŠKOVI (RASHODI)

Preslike **plaćenih** računa (R1, R2 račun) i obračun troškova sa **specifikacijom** sredstava Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i Sport (preslike plaćenih računa podrazumijevaju dostavu financijskih dokaza da su računi plaćeni s vaše strane, a ne samo ispostavljeni od davatelja usluga).

Preslike računa potrebno je **posložiti prema programskim izdacima**.

Ustanove kojima je osnivač Grad Zagreb - preslike plaćenih računa i ispis prometa od FINA-e/ poslovne banke ili internet bankarstva osigurati na zahtjev GUOKS-a.

Red. br.	PROGRAMSKI IZDACI (sve troškove potrebno je specificirati)	SREDSTVA GRADSKOG UREDA ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT	SREDSTVA IZ OSTALIH IZVORA	UKUPNO
		1	2	3
1.	Materijal i sirovine (sve što je potrebno za realizaciju programa)			
2.	Energija (Struja, plin, benzin)			
3.	Usluge komunikacije i pošte			
4.	Troškovi prijevoza			
5.	Troškovi osiguranja			

6.	Službena putovanja			
7.	Troškovi smještaja			
8.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			
9.	Usluge promidžbe i informiranja			
10.	Komunalne usluge			
11.	Zakupnine i najamnine prostora			
12.	Troškovi najma tehnike i opreme			
13.	Intelektualne i osobne usluge – UKUPNO			
	Autorski honorari*	63.000,00		63.000,00
	Ugovori o djelu*			
	Student servis*			
	Ostalo*	2.000,00		2.000,00
14.	Članarine, pretplate i kotizacije			
15.	Troškovi grafike i tiska kataloga/deplijana, struč. publikacija, pozivnica, plakata, transparenta. i sl.			
16.	Nabava opreme			
17.	Otkup muzejskih izložaka i predmeta prirodnih rijetkosti			
18.	Ostali nespomenuti troškovi (navesti koji i specificirati)			
	<b>SVEUKUPNO RASHODI:</b>	<b>65.000,00</b>		<b>65.000,00</b>

\* Navesti opis i iznos Izrada dva modela/robota kukaca u iznosu od =63.000,00kn (Denis Juraj Krašković).  
Iznalaženje idejnog rješenja robotizacije gusjenice „Camteh“ d.o.o. u iznosu od 2.000,00 kn

#### 4. POPIS PROGRAMSKOG MATERIJALA

Molimo navedite popis programskih materijala koji su vezani uz sufinancirani program (npr. katalogi, brošure, plakati, poster, pozivnice, majice, CD-ovi, DVD-ovi, web stranice). Molimo vas da nam dostavite uzorke ili kopije proizvoda.

PROGRAMSKI MATERIJAL	KOLIČINA/NAKLADA	UPORABA (na koji način i u koju je svrhu proizvod korišten)

Ako je potrebno, dodajte redove.

#### 5. EVALUACIJA AKTIVNOSTI PROGRAMA

5.1 Na koji je način vaš program pridonio kulturi Grada Zagreba?

Na zanimljiv način prikazati ono ljudskom oku nevidljivo, a to su strukture kojima nas živi svijet oduševljava proizvodeći nezaboravne zvukove koji nas okružuju.  
Kako će legende i katalog biti dvojezične vjerujemo da će u ljetnom razdoblju posjetitelji i korisnici izložbe biti brojni turisti i posjetitelji Hrvatske i Grada Zagreba, ali i kazališno-klupske scene Amadeo kojoj smo domaćini u Atriju Hrvatskog prirodoslovnog muzeja, a u jesensko-zimskom razdoblju naši najvjerniji posjetitelji djeca i mnogobrojne školske grupe.


5.2 Koji su ciljevi programa i kako su ostvareni? Molimo navedite ostvarene ciljeve.

Ukupni ciljevi koji se postižu provedbom predloženog programa su: 1. Posjetiteljima prenijeti fantastičan zvuk kukaca u prirodi uz orkestralnu pratnju. Zvukovi će biti prezentirani na ulaznom djelu u muzej, u atriju muzeja te u muzejskom prostoru u prizemlju (ulazni dio porte te izložbeni prostor preko puta); 2. Ukazati na pojavu i svrhu glasanja i te primanja zvuka kod kukaca i evolutivni razvoj tjelesnih struktura; 3. Prikazati u makroskopskom obliku tjelesne strukture koje su uključene u primanje i proizvodnju zvukova; 4. Omogućiti istovremeni audio-vizualni edukativno-zabavni multidisciplinarni doživljaj zvukom i slikom; 5. Prikazati interdisciplinarni pristup u prikazivanju građe, snimljenih zvukova i video materijala; 6. Pripremiti popratne materijale, sve u funkciji ekspozicije, u smislu tiskanih i digitalnih materijala. Ovogodišnjom se realizacijom ispunjava cilj 3 i 5.
---

5.3 Navedite eventualna odstupanja od zacrtanih ciljeva i razloge zbog kojih je do odstupanja došlo.

Nema odstupanja.
------------------

<b>5.4 Ukupan broj posjetitelja za vrijeme programa:</b>		
Broj prodanih ulaznica:	Broj posjetitelja:	Prihod od prodaje ulaznica:
Komentar na broj posjetitelja:		
Objasnite metodu brojanja posjetitelja:		

<b>6. MARKETINSKA KOMUNIKACIJA I POPRATNA DOKUMENTACIJA VEZANA UZ REALIZACIJU PROGRAMA</b>
--

Marketinška komunikacija:			
Nazočnost u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektronički:		Tiskani:
Oglašavanje u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektroničkim (broj oglasa):		Tiskanim (broj oglasa):
Tiskani promo materijal:	Plakat:	Letak:	Knjižica:

## 7. OSTALI IZVORI FINANCIRANJA

*Molimo navedite programe ili fondove EU, RH ili Grada Zagreba (osim Ureda za obrazovanje, kulturu i sport) od strane kojih ste sufinancirani. Ukoliko podnosite više izvješća za različite programe tablicu je potrebno ispuniti samo jednom tj. u jednom izvješću.*

Naziv programa	Financiran od strane (EU, Ministarstvo kulture, Gradski ured Grada Zagreba)	Ime voditelja programa	Iznos



**GRAD ZAGREB  
GRADSKI URED ZA  
OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT**

**OBRAZAC IZVJEŠĆA O IZVRŠAVANJU PROGRAMA I NAMJENSKOM KORIŠTENJU  
SREDSTAVA ZA 2015.**

**MUZEJSKA DJELATNOST**

Ugovor - KLASA: 402-09/14-06/402	URBROJ: 251-10-21/1-15-2
Datum Ugovora: 09.04.2015.	Ukupan iznos Ugovora: 448.500,00
Izvršitelj programa / Korisnik sredstava:	Hrvatski prirodoslovni muzej
Telefon, telefax, adresa, e-mail:	01/48 51 700, 4851 644 Demetrova 1, Zagreb hpm@hpm.hr
Naziv programa / programske jedinice (ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora):	<b>Noć muzeja, Naturfašnik, Iz muzeja u prirodu, Festival znanosti, manifestacije</b>
Autor, voditelj projekta-programa:	Nenad Jandrić
Mjesto i vrijeme realizacije:	Zagreb, 2015.
Ukupan broj posjetitelja ili polaznika:	
Broj sudionika i izvođača:	

*(prije ispunjavanja obrasca pročitajte upute za ispunjavanje)*

**1. REALIZACIJA PROGRAMA**

*1.1 Kratki opis programa. Molimo navedite datume i lokacije programa.*

I ove godine je Noći muzeja potvrdila da Hrvatski prirodoslovni muzej već godinama sa 10-tak tisuća posjetitelja ide u red najposjećenijih zagrebačkih muzeja. Kako bi dodatno animirao posjetitelje Muzej je, uz izložbe i svoj stalni postav, posjetiteljima organizirao projekciju fotografija koje se odnos kako na dugovječnu povijest naše kuće, tako i prebogati fundus. Uz to, na prostoru muzeja organiziran je nastup performerera sa vatrom te Ponuda kestenja, fritula i kuhanog vina.

U Hrvatskom prirodoslovnom muzeju i ove godine organiziran je maskenbal po nazivom „NATURFAŠNIK“. Posudbom kostima sa Hrvatske televizije i izradom vlastitih kostima djelatnici muzeja maskirani u razne prirodoslovne “likove” biljnog i životinjskog svijeta dočekivali su i družili se s brojnim posjetiteljima. Već tradicionalno najmlađe je zabavljao mađioničar, a posebno veselo bilo je u “kutu” gdje su djeca (naravno i odrasli) imali mogućnost oslikavanja lica u skladu sa svojim kostimom.

U sklopu festivala znanosti održana 2 predavanja (botaničko i zoološko, uz multimedijску projekciju) o važnosti navedenih staništa za održavanje bioraznolikosti i o njihovom živom svijetu - Nataša Kletečki i Eduard Kletečki: Živi svijet bara i močvara. Neke karakteristične vrste biljaka i životinja bile su izložene u akvarijima te su ih posjetitelji mogli neposredno upoznati uz razgovor sa autorima.

Program Iz muzeja u prirodu za 2015. g. u cijelosti je završen.

Obavljene su terenske pripreme poučnih izleta, u prostorijama muzeja održano je ukupno 5 prirodoslovnih radionica za djecu, a u prirodi Medvednice, Samoborskog gorja i Gorskog kotara održana su 4 poučna izleta kustosa sa građanstvom:

- Kolovoz, rujan - istraživanje terena i priprema za poučne izlete na Medvednici, u Samoborskom gorju, u području Vražjeg prolaza i Zelenog vira, u području Lokava (Staza špilja) te Ogulina i Kleka.
- 1. listopada, radionica za djecu: **Vulkani**  
Voditelji radionice: Snježana Mikulčić Pavlaković, Damir Lacković, Vedran Mladinić, Višnja Lisičar, Silvana Sušić, Laura Bačani i Petra Šparica.  
Broj osoba na radionici: 59
- 3. listopada, poučni izlet kustosa sa građanstvom: **Skrad - Zeleni vir – kanjon Vražji prolaz - špilja Muževa hiža.**  
Voditelj izleta: Damir Lacković  
Broj osoba na izletu: 34
- 15. listopada, radionica za djecu: **Geološka radionica**  
Voditelji radionice: Renata Brezinščak i Petra Škuljević  
Broj osoba na radionici: 29
- 24. listopada, poučni izlet kustosa sa građanstvom: **Klek i Ogulin**  
Voditelji izleta: Damir Lacković i Vesna Štamol  
Broj osoba na izletu: 30
- 4. studeni, radionica za djecu: **Puževi i školjkaši**  
Voditelji radionice: Vesna Štamol, Eduard Kletečki i Marijana Vuković  
Broj osoba na radionici: 19
- 5. studeni, radionica za djecu: **Puževi i školjkaši**  
Voditelji radionice: Vesna Štamol, Eduard Kletečki i Marijana Vuković  
Broj osoba na radionici: 21
- 7. studeni, poučni izlet kustosa sa građanstvom: **Samoborsko gorje: Rude – rudnik Sveta Barbara - Oštrec –Rude.**  
Voditelji izleta: Damir Lacković, Snježana Mikulčić Pavlaković i Vesna Štamol  
  
Broj osoba na izletu: 52
- 8. studeni, poučni izlet kustosa sa građanstvom: **Zapadna Medvednica – špilja Veternica.** Voditelj izleta: Damir Lacković  
Broj osoba na izletu: 23
- 11. studeni, radionica za djecu: **Puževi i školjkaši**  
Voditelji radionice: Vesna Štamol, Eduard Kletečki i Marijana Vuković  
Broj osoba na radionici: 53

## 2. FINACIJSKI PREGLED UKUPNIH SREDSTAVA (PRIHODI)

(ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora)

<b>UKUPNI PRIHODI ZA PROGRAM / PROGRAMSKU JEDINICU</b>	<b>IZNOS</b>
Ukupna sredstva Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport	25.000,00
Ukupna sredstva Ministarstva kulture RH	5.000,00
Ukupna sredstva ostalih Ureda Grada Zagreba (navesti kojih)	
Ukupna sredstva Županije i druga proračunska sredstva (specificirati koja)	
Ukupna sredstva vlastitih prihoda (ulaznice i sl.)	9.777,83
Ukupna sredstva sponzora ili donatora	
Ukupna sredstva iz EU fondova	
Ukupna ostala sredstva (specificirati koja)	
<b>UKUPNO PRIHODI:</b>	<b>39.777,83</b>

### 3. TROŠKOVI (RASHODI)

Preslike **plaćenih** računa (R1, R2 račun) i obračun troškova sa specifikacijom sredstava Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport (preslike plaćenih računa podrazumijevaju dostavu financijskih dokaza da su računi plaćeni s vaše strane, a ne samo ispostavljeni od davatelja usluga).

Preslike računa potrebno je **posložiti prema programskim izdacima**.

Ustanove kojima je osnivač Grad Zagreb - preslike plaćenih računa i ispis prometa od FINA-e/ poslovne banke ili internet bankarstva osigurati na zahtjev GUOKS-a.

<b>Red. br.</b>	<b>PROGRAMSKI IZDACI</b> <i>(sve troškove potrebno je specificirati)</i>	<b>SREDSTVA GRADSKOG UREDA ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT</b>	<b>SREDSTVA IZ OSTALIH IZVORA</b>	<b>UKUPNO</b>
		1	2	3
1.	Materijal i sirovine (sve što je potrebno za realizaciju programa)	929,18		929,18
2.	Energija (Struja, plin, benzin)			
3.	Usluge komunikacije i pošte			
4.	Troškovi prijevoza			
5.	Troškovi osiguranja			
6.	Službena putovanja	3.665,50		3.665,50
7.	Troškovi smještaja			
8.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			
9.	Usluge promidžbe i informiranja	3.918,75		3.918,75
10.	Komunalne usluge			
11.	Zakupnine i najamnine prostora			
12.	Troškovi najma tehnike i opreme	2.000,00	5.000,00	7.000,00
13.	Intelektualne i osobne usluge – <b>UKUPNO</b>			
	Autorski honorari*			
	Ugovori o djelu*			

	Student servis*			
	Ostalo*			
14.	Članarine, pretplate i kotizacije			
15.	Troškovi grafike i tiska kataloga/deplijana, struč. publikacija, pozivnica, plakata, transparenta. i sl.	236,57	17,83	254,40
16.	Nabava opreme			
17.	Otkup muzejskih izložaka i predmeta prirodnih rijetkosti			
18.	Ostali nespomenuti troškovi (animacijski program u povodu Noći muzeja i Naturfašnika)	14.250,00	9.760,00	24.010,00
<b>SVEUKUPNO RASHODI:</b>		25.000,00	14.777,83	39.777,83

\* Navesti opis i iznos ( .)

#### 4. POPIS PROGRAMSKOG MATERIJALA

Molimo navedite popis programskih materijala koji su vezani uz sufinancirani program (npr. katalogi, brošure, plakati, poster, pozivnice, majice, CD-ovi, DVD-ovi, web stranice). Molimo vas da nam dostavite uzorke ili kopije proizvoda.

PROGRAMSKI MATERIJAL	KOLIČINA/NAKLADA	UPORABA (na koji način i u koju je svrhu proizvod korišten)

Ako je potrebno, dodajte redove.

#### 5. EVALUACIJA AKTIVNOSTI PROGRAMA

5.1 Na koji je način vaš program pridonio kulturi Grada Zagreba?

Navedeni programi svojom raznovrsnošću i kvalitetom uvelike pridonose promociji prirodoslovlja kod najšire publike sa ciljem jačanja svijesti o potrebi zaštite prirodne i kulturne građe.

5.2 Koji su ciljevi programa i kako su ostvareni? Molimo navedite ostvarene ciljeve.

Realizacijom navedenih programa u 2015. u Hrvatskom prirodoslovnom muzeju ostvaren je najvažniji cilj, a to je popularizacija Muzeja među najširoom publikom.

5.3 Navedite eventualna odstupanja od zacrtanih ciljeva i razloge zbog kojih je do odstupanja došlo.

Nije bilo odstupanja.



5.4 Ukupan broj posjetitelja za vrijeme programa:		
Broj prodanih ulaznica:	Broj posjetitelja: 12046	Prihod od prodaje ulaznica:
Komentar na broj posjetitelja:		
Objasnite metodu brojanja posjetitelja: vođenje evidencije posjetitelja putem Knjige posjeta i elektroničkim putem i odnosi se na cjelokupni postav muzeja		

## 6. MARKETINSKA KOMUNIKACIJA I POPRATNA DOKUMENTACIJA VEZANA UZ REALIZACIJU PROGRAMA

Marketinška komunikacija:			
Nazočnost u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektronički:		Tiskani:
			Jutarnji list, Večernji list, portali
Oglašavanje u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektroničkim (broj oglasa):		Tiskanim (broj oglasa):
	Naturfasnik Radijski đingl 5 dana cca 30 puta		
Tiskani promo materijal:	Plakat:	Letak:X	Knjižica:

## 7. OSTALI IZVORI FINANCIRANJA

Molimo navedite programe ili fondove EU, RH ili Grada Zagreba (osim Ureda za obrazovanje, kulturu i sport) od strane kojih ste sufinancirani. Ukoliko podnosite više izvješća za različite programe tablicu je potrebno ispuniti samo jednom tj. u jednom izvješću.

Naziv programa	Financiran od strane (EU, Ministarstvo kulture, Gradski ured Grada Zagreba)	Ime voditelja programa	Iznos



**OBRAZAC IZVJEŠĆA O IZVRŠAVANJU PROGRAMA I NAMJENSKOM KORIŠTENJU  
SREDSTAVA ZA 2015.**

**MUZEJSKA DJELATNOST**

Ugovor - KLASA: 402-09/14-06/402	URBROJ: 251-10-21/1-15-2
Datum Ugovora: 09.04.2015	Ukupan iznos Ugovora: 448.500,00
Izvršitelj programa / Korisnik sredstava:	Hrvatski prirodoslovni muzej
Telefon, telefax, adresa, e-mail:	4851-700, 4851-644, hpm@hpm.hr
Naziv programa / programske jedinice (ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora):	<b>Edukativna izložba, Spolno i nespolno razmnožavanje za Dan muzeja</b>
Autor, voditelj projekta-programa:	mr.sc. Eduard Kletečki
Mjesto i vrijeme realizacije:	Zagreb, 2015.
Ukupan broj posjetitelja ili polaznika:	
Broj sudionika i izvođača:	

*(prije ispunjavanja obrasca pročitajte upute za ispunjavanje)*

**1. REALIZACIJA PROGRAMA**

*1.1 Kratki opis programa. Molimo navedite datume i lokacije programa.*

Izložba „Održati se po svaku cijenu“ u okviru edukativne akcije „Održivost“ HMD – a (Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju) postavljena je unutar stalnog zoološkog postava Hrvatskog prirodoslovnog muzeja. Odvijala se od 18.04-18.05.2015. Uz pomoć tekstova i likovnih priloga tiskanih na posterima i edukativnim tablama izloženim uz pripadajuće skupine i vrste praživotinja i životinja, objašnjeni su svi načini i tipovi razmnožavanja. Na zasebnom posteru objašnjeni su svi načini i tipovi razmnožavanja biljaka. Razina složenosti objašnjenja bila je prilagođena znanju učenika viših razreda osnovne i srednje škole, koji su bili ciljane grupe posjetitelja. Tijekom trajanja izložbe održana je jedna igraonica-radionica za osnovnoškolske učenike. Predviđeni obim i atraktivnost izložbe smanjen je zbog toga što su odobrena sredstva bila za duplo manja od traženih, a nisu pronađeni dodatni izvori financiranja. Javnost je o izložbi i radionici bila obavještena knjižicom HMD-a „Održivost“, putem postera i Web stranice HMD-a.

Kao prilog izložbi osmišljena je edukativna knjižica „Održati se po svaku cijenu – Spolno i nespolno razmnožavanje“ koja je svojim sadržajem također prilagođena znanju učenika viših razreda osnovne i srednje škole i u procesu je tiskanja.

**2. FINANCIJSKI PREGLED UKUPNIH SREDSTAVA (PRIHODI)**

*(ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora)*

UKUPNI PRIHODI ZA PROGRAM / PROGRAMSKU JEDINICU	IZNOS
Ukupna sredstva Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport	5.000,00
Ukupna sredstva Ministarstva kulture RH	5.000,00
Ukupna sredstva ostalih Ureda Grada Zagreba (navesti kojih)	
Ukupna sredstva Županije i druga proračunska sredstva (specificirati koja) MZOS za 2014.	
Ukupna sredstva vlastitih prihoda (ulaznice i sl.)	4,05
Ukupna sredstva sponzora ili donatora	
Ukupna sredstva iz EU fondova	
Ukupna ostala sredstva (specificirati koja)	
<b>UKUPNO PRIHODI:</b>	10.004,05

### 3. TROŠKOVI (RASHODI)

Preslike **plaćenih** računa (R1, R2 račun) i obračun troškova sa **specifikacijom** sredstava Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i Sport (preslike plaćenih računa podrazumijevaju dostavu financijskih dokaza da su računi plaćeni s vaše strane, a ne samo ispostavljeni od davatelja usluga).

Preslike računa potrebno je **posložiti prema programskim izdacima**.

Ustanove kojima je osnivač Grad Zagreb - preslike plaćenih računa i ispis prometa od FINA-e/ poslovne banke ili internet bankarstva osigurati na zahtjev GUOKS-a.

Red. br.	PROGRAMSKI IZDACI (sve troškove potrebno je specificirati)	SREDSTVA GRADSKOG UREDA ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT	SREDSTVA IZ OSTALIH IZVORA	UKUPNO
		1	2	3
1.	Materijal i sirovine (sve što je potrebno za realizaciju programa)	65,30		65,30
2.	Energija (Struja, plin, benzin)			
3.	Usluge komunikacije i pošte			
4.	Troškovi prijevoza			
5.	Troškovi osiguranja			
6.	Službena putovanja			
7.	Troškovi smještaja			
8.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			
9.	Usluge promidžbe i informiranja			
10.	Komunalne usluge			
11.	Zakupnine i najamnine prostora			
12.	Troškovi najma tehnike i opreme			
13.	Intelektualne i osobne usluge – UKUPNO			
	Autorski honorari*			

	Ugovori o djelu*			
	Student servis*			
	Ostalo*			
14.	Članarine, pretplate i kotizacije			
15.	Troškovi grafike i tiska kataloga/deplijana, struč. publikacija, pozivnica, plakata, transparenta. i sl.	4.588,75	5.000,00	9.588,75
16.	Nabava opreme			
17.	Otkup muzejskih izložaka i predmeta prirodnih rijetkosti			
18.	Ostali nespomenuti troškovi (MDC akcija „Održivost“-knjižice)	345,95	4.05	350,00
	<b>SVEUKUPNO RASHODI:</b>	5.000,00	5.004,05	10.004,05

\* Navesti opis i iznos

#### 4. POPIS PROGRAMSKOG MATERIJALA

Molimo navedite popis programskih materijala koji su vezani uz sufinancirani program (npr. katalogi, brošure, plakati, poster, pozivnice, majice, CD-ovi, DVD-ovi, web stranice). Molimo vas da nam dostavite uzorke ili kopije proizvoda.

PROGRAMSKI MATERIJAL	KOLIČINA/NAKLADA	UPORABA (na koji način i u koju je svrhu proizvod korišten)

Ako je potrebno, dodajte redove.

#### 5. EVALUACIJA AKTIVNOSTI PROGRAMA

5.1 Na koji je način vaš program pridonio kulturi Grada Zagreba?

Izložba „Održati se po svaku cijenu“ postavljena je u okviru edukativne akcije „Održivost“ HMD – a (Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju) te je ostvarila cilj predviđen ovom akcijom (cilj akcije je promocija muzeja kao ustanova identiteta i čuvara baštine putem jednostavne i kvalitetne interpretacije i komunikacije prema širem krugu posjetitelja) i time svakako pridonijela kulturi Grada Zagreba. Iako osnovno zamišljena kao dodatni izvor za proširivanje znanja učenika viših razreda osnovne i srednje škole, uz to je osmišljena kao nadopuna stalnog zoološkog postava, a time je postala dostupna svim posjetiteljima HPM-a. Edukativna knjižica „Održati se po svaku cijenu – Spolno i nespolno razmnožavanje“ trajni je nastavak provođenja izložbom zacrtanih ciljeva

5.2 Koji su ciljevi programa i kako su ostvareni? Molimo navedite ostvarene ciljeve.

Izložba „Održati se po svaku cijenu“ postavljena je unutar stalnog zoološkog postava Hrvatskog prirodoslovnog muzeja. Odvijala se od 18.04-18.05.2015. Uz pomoć tekstova i likovnih priloga tiskanih na posterima i edukativnim tablama izloženim uz pripadajuće skupine i vrste praživotinja i životinja, objašnjeni su svi načini i tipovi razmnožavanja. Na zasebnom posteru objašnjeni su svi načini i tipovi razmnožavanja biljaka. Razina složenosti objašnjenja bila je prilagođena znanju učenika viših razreda osnovne i srednje škole, koji su bili ciljane grupe

posjetitelja. Tijekom trajanja izložbe održana je jedna igraonica-radionica za osnovnoškolske učenike. Javnost je o izložbi i radionici bila obavještena knjižicom HMD-a „Održivost“, putem postera i Web stranice HMD-a.

Kao prilog izložbi osmišljena je edukativna knjižica „Održati se po svaku cijenu – Spolno i nespolno razmnožavanje“ koja je svojim sadržajem također prilagođena znanju učenika viših razreda osnovne i srednje škole i u procesu je tiskanja.

5.3 Navedite eventualna odstupanja od zacrtanih ciljeva i razloge zbog kojih je do odstupanja došlo.

#### 5.4 Ukupan broj posjetitelja za vrijeme programa:

Broj prodanih ulaznica:	Broj posjetitelja:	Prihod od prodaje ulaznica:
Komentar na broj posjetitelja:		
Objasnite metodu brojanja posjetitelja: vođenje evidencije posjetitelja putem Knjige posjeta i elektroničkim putem i odnosi se na cjelokupni postav muzeja		

#### 6. MARKETINSKA KOMUNIKACIJA I POPRATNA DOKUMENTACIJA VEZANA UZ REALIZACIJU PROGRAMA

Marketinška komunikacija:			
Nazočnost u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektronički: Web stranica Hrvatskog muzejskog društva		Tiskani:
Oglašavanje u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektroničkim (broj oglasa):		Tiskanim (broj oglasa):
Tiskani promo materijal:	Plakat: da	Letak:	Knjižica: da

#### 7. OSTALI IZVORI FINANCIRANJA

*Molimo navedite programe ili fondove EU, RH ili Grada Zagreba (osim Ureda za obrazovanje, kulturu i sport) od strane kojih ste sufinancirani. Ukoliko podnosite više izvješća za različite programe tablicu je potrebno ispuniti samo jednom tj. u jednom izvješću.*

<b>Naziv programa</b>	<b>Financiran od strane (EU, Ministarstvo kulture, Gradski ured Grada Zagreba)</b>	<b>Ime voditelja programa</b>	<b>Iznos</b>
Edukativna izložba, radionica i igraonica „Održati se po svaku cijenu“ i edukativna knjižica „Održati se po svaku cijenu – Spolno i nespolno razmnožavanje“	MK	Eduard Kletečki	5.000,00



**GRAD ZAGREB  
GRADSKI URED ZA  
OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT**

**OBRAZAC IZVJEŠĆA O IZVRŠAVANJU PROGRAMA I NAMJENSKOM KORIŠTENJU  
SREDSTAVA ZA 2015.**

**MUZEJSKA DJELATNOST**

Ugovor - KLASA: 402-09/14-06/402	URBROJ: 251-10-21/1-15-2
Datum Ugovora: 09.04.2015.	Ukupan iznos Ugovora: 448.500,00
Izvršitelj programa / Korisnik sredstava:	Hrvatski prirodoslovni muzej
Telefon, telefax, adresa, e-mail:	01/4851-700, 04/4851-644, Demetrova 1
Naziv programa / programske jedinice (ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora):	<b>Redovna edukativno –pedagoška djelatnost</b>
Autor, voditelj projekta-programa:	Renata Brezinščak, dipl.ing. geol.
Mjesto i vrijeme realizacije:	siječanj – prosinac 2015.
Ukupan broj posjetitelja ili polaznika:	592
Broj sudionika i izvođača:	6

*(prije ispunjavanja obrasca pročitajte upute za ispunjavanje)*

**1. REALIZACIJA PROGRAMA**

*1.1 Kratki opis programa. Molimo navedite datume i lokacije programa.*

U razdoblju od siječnja do prosinca 2015. godine realizirani su raznovrsni programi prema planiranom programu. Za program manifestacije „Noć muzej“ organizirana je suradnja sa zagrebačkim školama: XV. gimnazija, IB program, VIII. gimnazija, V. gimnazija, VII gimnazija u svrhu podučavanja učenika za aktivno sudjelovanje u toj manifestaciji (ukupno 14 učenika). Realizirana je suradnja sa XV. gimnazijom iz Zagreba u projektu „Metamorfoza“ (26 učenika, odrađena su vodstva, radionice, video performanse, glazba). U knjižnici „Vladimir Nazor“ u Zagrebu, uz izložbu „Čarobni svijet fosila“ održane su 2 poučne radionice za učenike III. razreda OŠ (38 učenika). Povodom Fašnika u muzeju su organizirane 2 likovne radionice izrade karnevalskih maski za građanstvo (42 sudionika). Sudjelovanje u zajedničkoj pedagoškoj akciji Hrvatskog muzejskog društva u programu „Održivost“, održane su likovne radionice i izložba dječjih radova (36 učenika).

Povodom obilježavanja Dana bioraznolikosti, u muzeju je održana radionica i igraonica za građanstvo (18 predškolske djece). Organizirana je prigodna akcija u povodu obilježavanja Europske noći i Međunarodnog dana u kojima je sudjelovalo 54 posjetitelja, uz program je napravljen radni materijal. Održana su predavanja i radionice za *Školu u prirodi*, za učenike 4. razreda OŠ u Radoboju (43 učenika). Suradnja sa eko grupom OŠ Stjepana Basaričeka Ivanić Grad (8 učenika). Održane su radionice za građanstvo na temu izložbi u muzeju s ukupno 64 sudionika. Organiziran je projektni dan za školu iz Jastrebarskog (62 učenika), te za školu iz Čučerja (51 učenik).

Sudjelovali smo s pedagoškim radionicama na manifestaciji Znanstveni kvart, na Interliberu, kojima je tijekom cijelog dana prisustvovalo 68 djece različitih uzrasta.

Organiziran je program za profesore Aktiva za geografiju Zagrebačke županije kojima su na kraju programa

podijeljeni promotivni materijali za pedagoške muzejske programe (38 učitelja).  
Ukupno: 592 sudionika.

Za potrebe muzejske web stranice napravljen je *Prirodoslovni datumar*, podsjetnik na važnije prirodoslovne datume, te napravljena priprema za interaktivni prikaz geoloških i bioloških lokaliteta Hrvatske, te priprema za interaktivnu slagalicu „Geološka razdoblja“.

Realiziran je tisak školskog kalendara 2015/2016. s motivima muzejskih predmeta, muzejskog deplijana i geološkog plakata za djecu. Realiziran je prijevod na engleski stručnih pedagoških članaka. Napravljena je lektura za publikaciju radnog naslova „Geologija za tinejdžere“. Za razne manifestacije na kojima muzej sudjeluje sa prezentacijom programa napravljene su velike stiroporne kocke za slaganje s motivima muzejskih predmeta (40x40x40), te nabavljeni lokoti za tzv. kutije iznenađenja, u kojima se taktilno otkrivaju prirodine.

U muzeju je organiziran humanitarni koncert „TONE OF LIFE“, a prisustvovala su mu 163 osobe.

## 2. FINANCIJSKI PREGLED UKUPNIH SREDSTAVA (PRIHODI)

(ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora)

UKUPNI PRIHODI ZA PROGRAM / PROGRAMSKU JEDINICU	IZNOS
Ukupna sredstva Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport	25.000,00
Ukupna sredstva Ministarstva kulture RH	10.000,00
Ukupna sredstva ostalih Ureda Grada Zagreba (navesti kojih)	
Ukupna sredstva Županije i druga proračunska sredstva (specificirati koja)	
Ukupna sredstva vlastitih prihoda (ulaznice i sl.)	79,31
Ukupna sredstva sponzora ili donatora	
Ukupna sredstva iz EU fondova	
Ukupna ostala sredstva (specificirati koja)	
<b>UKUPNO PRIHODI:</b>	35.079,31

## 3. TROŠKOVI (RASHODI)

Preslike **plaćenih** računa (R1, R2 račun) i obračun troškova sa specifikacijom sredstava Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport (preslike plaćenih računa podrazumijevaju dostavu financijskih dokaza da su računi plaćeni s vaše strane, a ne samo ispostavljeni od davatelja usluga).

Preslike računa potrebno je **posložiti prema programskim izdacima**.

Ustanove kojima je osnivač Grad Zagreb - preslike plaćenih računa i ispis prometa od FINA-e/ poslovne banke ili internet bankarstva osigurati na zahtjev GUOKŠ-a.



Red. br.	PROGRAMSKI IZDACI (sve troškove potrebno je specificirati)	SREDSTVA GRADSKOG UREDA ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT	SREDSTVA IZ OSTALIH IZVORA	UKUPNO
		1	2	3
1.	Materijal i sirovine (sve što je potrebno za realizaciju programa)	4.130,92	1.853,81	5.984,73
2.	Energija (Struja, plin, benzin)			
3.	Usluge komunikacije i pošte	152,97		152,97
4.	Troškovi prijevoza			
5.	Troškovi osiguranja			
6.	Službena putovanja	686,02		686,02
7.	Troškovi smještaja			
8.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			
9.	Usluge promidžbe i informiranja			
10.	Komunalne usluge			
11.	Zakupnine i najamnine prostora			
12.	Troškovi najma tehnike i opreme			
13.	Intelektualne i osobne usluge – UKUPNO	5.627,84		5.627,84
	Autorski honorari*	4.410,84		
	Ugovori o djelu*			
	Student servis*	1.217,00		
	Ostalo*			
14.	Članarine, pretplate i kotizacije			
15.	Troškovi grafike i tiska kataloga/deplijana, struč. publikacija, pozivnica, plakata, transparenta. i sl.	5.422,25	4.725,50	10.147,75
16.	Nabava opreme			
17.	Otkup muzejskih izložaka i predmeta prirodnih rijetkosti			
18.	Ostali nespomenuti troškovi (Link 2, The Brandiac)	8.980,00	3.500,00	12.480,00
	<b>SVEUKUPNO RASHODI:</b>	<b>25.000,00</b>	<b>10.079,31</b>	<b>35.079,31</b>

\* Navesti opis i iznos (AH Ludwig Bauer za lekturu, korekturu i redakturu knjižice za mlade "Geologija za tinejdžere" u iznosu =4.410,84kn, te usluga student servisa za prijepis prijevoda u iznosu =1.217,00kn)

**4. DODATNA RAZRADA PROGRAMSKIH IZDATAKA IZ OSNOVNE TABELE ZA MUZEJSKU DOKUMENTACIJU**  
**- TROŠAK KATALOGA / DEPLIJANA / STRUČ. PUBLIKACIJE / MONOGRAFIJE / ELEKTRONIČKE PUBLIKACIJE (CD, DVD itd.) i sl.**  
*(ispuniti za svaku publikaciju posebno)*

**NAZIV PUBLIKACIJE: školski kalendar 2015/2016**  
**VRSTA PUBLIKACIJE: edukativna tiskovina**  
**NAKLADA: 300**

PROGRAMSKI IZDACI	SREDSTVA
1.Lektura i korektura	
2.Prijevod	
3.Dizajn / oblikovanje	
4.Predgovor, tekst (vanjski suradnici)	
5.Recenzija	
6.Ostali autorski honorari – ugovori o djelu (nabrojati i specificirati)	
7.Grafičke i tiskarske usluge	1.875,00
8.Ostalo (nabrojati i specificirati)	
<b>UKUPNO:</b>	1.875,00

**NAZIV PUBLIKACIJE: muzejski deplijan**  
**VRSTA PUBLIKACIJE: edukativna tiskovina**  
**NAKLADA: 1000**

PROGRAMSKI IZDACI	SREDSTVA
1.Lektura i korektura	
2.Prijevod	
3.Dizajn / oblikovanje	
4.Predgovor, tekst (vanjski suradnici)	
5.Recenzija	
6.Ostali autorski honorari – ugovori o djelu (nabrojati i specificirati)	
7.Grafičke i tiskarske usluge	2.125,00
8.Ostalo (nabrojati i specificirati)	
<b>UKUPNO:</b>	2.125,00

**NAZIV PUBLIKACIJE: plakat za djecu „Geološka slovarica“**  
**VRSTA PUBLIKACIJE: edukativna tiskovina**  
**NAKLADA: 300**

PROGRAMSKI IZDACI	SREDSTVA
1.Lektura i korektura	
2.Prijevod	
3.Dizajn / oblikovanje	
4.Predgovor, tekst (vanjski suradnici)	
5.Recenzija	
6.Ostali autorski honorari – ugovori o djelu (nabrojati i specificirati)	
7.Grafičke i tiskarske usluge	2.200,00
8.Ostalo (nabrojati i specificirati)	
<b>UKUPNO:</b>	2.200,00

#### 4. POPIS PROGRAMSKOG MATERIJALA

*Molimo navedite popis programskih materijala koji su vezani uz sufinancirani program (npr. katalogi, brošure, plakati, poster, pozivnice, majice, CD-ovi, DVD-ovi, web stranice). Molimo vas da nam dostavite uzorke ili kopije proizvoda.*

PROGRAMSKI MATERIJAL	KOLIČINA/NAKLADA	UPORABA (na koji način i u koju je svrhu proizvod korišten)
Deplijan za djecu i mlade	1000 kom	Informativno-propagandna svrha
Geološki plakat za djecu	300 kom	Edukativni materijal za vrtiće; prodaja i promotivne svrhe

Školski kalendar 2015/2016	300 kom	promotivna svrha; uz početak školske godine dijeljen posjetiteljima uz kupljenu ulaznicu

*Ako je potrebno, dodajte redove.*

## 5. EVALUACIJA AKTIVNOSTI PROGRAMA

*5.1 Na koji je način vaš program pridonio kulturi Grada Zagreba?*

Ovim dijelom programa doprinijelo se, osim raznovrsnosti obrazovne ponude grada Zagreba, i upoznavanju s prirodnom baštinom.

*5.2 Koji su ciljevi programa i kako su ostvareni? Molimo navedite ostvarene ciljeve.*

Cilj realiziranih, ali i planiranih do kraja godine, su potaknuti dolazak posjetitelja u muzej te kroz programske aktivnosti popularizirati muzej i kao kulturnu instituciju i mjesto gdje se mogu stjecati znanja o prirodnoj baštini grada i domovine.

*5.3 Navedite eventualna odstupanja od zacrtanih ciljeva i razloge zbog kojih je do odstupanja došlo.*

Nije bilo odstupanja.

### 5.4 Ukupan broj posjetitelja za vrijeme programa:

Broj prodanih ulaznica:	Broj posjetitelja: 592	Prihod od prodaje ulaznica:
-------------------------	------------------------	-----------------------------

Komentar na broj posjetitelja:

U programima su najviše sudjelovala djeca i učenici, a manjim dijelom odrasle osobe. Radionice za građanstvo bile su besplatne uz kupljenu ulaznicu za muzej. Promotivne tiskovine dijeljene na raznim manifestacijama u muzeju i izvan njega.

Objasnite metodu brojanja posjetitelja:

Na temelju broja kupljenih ulaznica

## 6. MARKETINSKA KOMUNIKACIJA I POPRATNA DOKUMENTACIJA VEZANA UZ REALIZACIJU PROGRAMA

--

Marketinška komunikacija:			
Nazočnost u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektronički:		Tiskani:
	Hrvatski radio, Program za djecu i mlade; HTV – Školski program		Školske novine, Večernji list
Oglašavanje u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektroničkim (broj oglasa):		Tiskanim (broj oglasa):
Tiskani promo materijal:	Plakat:	Letak:	Knjižica:

## 7. OSTALI IZVORI FINANCIRANJA

*Molimo navedite programe ili fondove EU, RH ili Grada Zagreba (osim Ureda za obrazovanje, kulturu i sport) od strane kojih ste sufinancirani. Ukoliko podnosite više izvješća za različite programe tablicu je potrebno ispuniti samo jednom tj. u jednom izvješću.*

Naziv programa	Financiran od strane (EU, Ministarstvo kulture, Gradski ured Grada Zagreba)	Ime voditelja programa	Iznos
-	-	-	-



**OBRAZAC IZVJEŠĆA O IZVRŠAVANJU PROGRAMA I NAMJENSKOM KORIŠTENJU**  
**SREDSTAVA ZA 2015.**

**MUZEJSKA DJELATNOST**

Ugovor - KLASA: 402-09/14-06/402	URBROJ: URBROJ: 251-10-21/1-15-2
Datum Ugovora: 09.04.2015	Ukupan iznos Ugovora: 448.500,00
Izvršitelj programa / Korisnik sredstava:	Hrvatski prirodoslovni muzej
Telefon, telefax, adresa, e-mail:	4851700, 4851644, Demetrova 1, 10000 Zagreb, hpm@hpm.hr
Naziv programa / programske jedinice (ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora):	<b>Radionica Čarobni svijet fosila za Dan muzeja</b>
Autor, voditelj projekta-programa:	mr.sc. Nediljka Prlj Šimić, Katarina Krizmanić, dipl.ing. geol.
Mjesto i vrijeme realizacije:	svibanj, 2015. godine
Ukupan broj posjetitelja ili polaznika:	
Broj sudionika i izvođača:	80-ak učenika

(prije ispunjavanja obrasca pročitajte upute za ispunjavanje)

**1. REALIZACIJA PROGRAMA**

*1.1 Kratki opis programa. Molimo navedite datume i lokacije programa.*

U Geološko-paleontološkom odjelu Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja održane su uz Međunarodni dan muzeja u vremenskom intervalu od 18. do 26. svibnja 2015. godine, tradicionalne radionice «Čarobni svijet fosila» u suradnji sa Školom primijenjene umjetnosti i dizajna Zagreb.

Na radionicama su sudjelovali učenici Grafičkog odjela, Odjela za kiparstvo, Odjela za dizajn metala, Odjela za dizajn keramike te Tekstilnog i Fotografskog odjela pod vodstvom njihovih profesora (Vinka Mortigijja Anušić, Tomislav Tomića, Miroslav Sabolić, Judita Šercar, Lucija Gudlin, Anita Parlov i Vladimir Šimunić). Na ovogodišnjim radionicama sudjelovalo je 80-ak učenika, uglavnom II. i III. razreda spomenutih Odjela.

Za učenike je bilo organizirano specijalističko vodstvo kroz dvije aktualne tematske izložbe („Zagrebačkim ulicama – Zagreb u kamenu“ i „Vanda Kochansky-Devidé, velika dama hrvatskoga prirodoslovlja“), pri čemu je njihova zadaća bilo pomno uočavanje detalja koji su im poslužili kao inspiracija za umjetnička ostvarenja. Također, posebno je izdvojena jedna skupina fosila iz geološko-paleontološkog fundusa (preko 200 milijuna godina stari fosilni glavonošci – amoniti), o kojima su učenici saznali brojne zanimljivosti, a istovremeno su im poslužili kao inspiracija za izradu ovogodišnjih umjetničkih uradaka. U prvoj fazi rada učenici su skicirali niz predložaka koji će biti osnova za izradu konačnih radova u različitim tehnikama, ovisno o usmjerenjima koja pohađaju.

**2. FINANCIJSKI PREGLED UKUPNIH SREDSTAVA (PRIHODI)**

(ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora)

UKUPNI PRIHODI ZA PROGRAM / PROGRAMSKU JEDINICU	IZNOS
Ukupna sredstva Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport	5.000,00
Ukupna sredstva Ministarstva kulture RH	
Ukupna sredstva ostalih Ureda Grada Zagreba (navesti kojih)	
Ukupna sredstva Županije i druga proračunska sredstva (specificirati koja)	
Ukupna sredstva vlastitih prihoda (ulaznice i sl.)	33,93
Ukupna sredstva sponzora ili donatora	
Ukupna sredstva iz EU fondova	
Ukupna ostala sredstva (specificirati koja)	
<b>UKUPNO PRIHODI:</b>	<b>5.033,93</b>

### 3. TROŠKOVI (RASHODI)

Preslike **plaćenih** računa (R1, R2 račun) i obračun troškova sa **specifikacijom** sredstava Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i Sport (preslike plaćenih računa podrazumijevaju dostavu financijskih dokaza da su računi plaćeni s vaše strane, a ne samo ispostavljeni od davatelja usluga).

Preslike računa potrebno je **posložiti prema programskim izdacima**.

Ustanove kojima je osnivač Grad Zagreb - preslike plaćenih računa i ispis prometa od FINA-e/ poslovne banke ili internet bankarstva osigurati na zahtjev GUOKS-a.

Red. br.	PROGRAMSKI IZDACI (sve troškove potrebno je specificirati)	SREDSTVA GRADSKOG UREDA ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT	SREDSTVA IZ OSTALIH IZVORA	UKUPNO
		1	2	3
1.	Materijal i sirovine (sve što je potrebno za realizaciju programa)	648,16	33,93	682,09
2.	Energija (Struja, plin, benzin)			
3.	Usluge komunikacije i pošte			
4.	Troškovi prijevoza			
5.	Troškovi osiguranja			
6.	Službena putovanja			
7.	Troškovi smještaja			
8.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			
9.	Usluge promidžbe i informiranja			
10.	Komunalne usluge			
11.	Zakupnine i najamnine prostora			
12.	Troškovi najma tehnike i opreme			
13.	Intelektualne i osobne usluge – UKUPNO			
	Autorski honorari*			

	Ugovori o djelu*			
	Student servis*			
	Ostalo*			
14.	Članarine, pretplate i kotizacije			
15.	Troškovi grafike i tiska kataloga/deplijana, struč. publikacija, pozivnica, plakata, transparenta. i sl.	508,50		508,50
16.	Nabava opreme	3.586,08		3.586,08
17.	Otkup muzejskih izložaka i predmeta prirodnih rijetkosti			
18.	Ostali nespomenuti troškovi (reprezentacija)	257,26		257,26
	<b>SVEUKUPNO RASHODI:</b>	5.000,00	33,93	5.033,93.

\* Navesti opis i iznos

#### 4. POPIS PROGRAMSKOG MATERIJALA

Molimo navedite popis programskih materijala koji su vezani uz sufinancirani program (npr. katalogi, brošure, plakati, poster, pozivnice, majice, CD-ovi, DVD-ovi, web stranice). Molimo vas da nam dostavite uzorke ili kopije proizvoda.

PROGRAMSKI MATERIJAL	KOLIČINA/NAKLADA	UPORABA (na koji način i u koju je svrhu proizvod korišten)

Ako je potrebno, dodajte redove.

#### 5. EVALUACIJA AKTIVNOSTI PROGRAMA

5.1 Na koji je način vaš program pridonio kulturi Grada Zagreba?

Već sedmu godinu u kontinuitetu, uz Međunarodni dan muzeja, u Geološko-paleontološki odjel Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja na radionicu „Čarobni svijet fosila“ dolaze različite generacije učenika Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Zagreb i aktivno sudjeluju stvarajući umjetničke radove inspirirani biranim uzorcima fosila iz bogatog muzejskog fundusa. Ovaj program ponudio je ne samo jedinstvenu inspiraciju mladim umjetnicima, nego je proširio njihovo znanje i interes za jednu prirodoslovnu disciplinu koja je manje od drugih zastupljena u redovitom školskom programu. Kako je, nakon petogodišnjeg ciklusa radionica, 2013. godine, zagrebačkoj kulturnoj javnosti predstavljena je izložba pod istoimenim nazivom na kojoj su prezentirani učenički radovi i fosili koji su ih inspirirali kroz višegodišnje radionice, posjetitelji Muzeja mogli su vidjeti i doživjeti ovaj poseban spoj nature i kulture. Izložba je svojim zanimljivim i multidisciplinarnim pristupom muzealnoj građi uvelike obogatila ne samo muzejsku ponudu, nego i cjelokupnu kulturnu ponudu Grada Zagreba. U 2015. godini nastavljen je rad u drugom ciklusu radionica, koje će zasigurno rezultirati novim umjetničkim doživljajima atraktivne geološko-paleontološke građe, što će poslužiti kao polazište za novu izložbu.

5.2 Koji su ciljevi programa i kako su ostvareni? Molimo navedite ostvarene ciljeve.

Cilj programa je nastavak suradnje Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja i Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Zagreb kroz tematske radionice koje će iznjedriti nove umjetničke radove učenika inspirirane neprocjenjivim muzejskim predmetima - fosilima.

U 2015. godini na radionici „Čarobni svijet fosila“ sudjelovalo je 80-ak učenika predvođenih njihovim profesorima kojima su kustosi Muzeja ponudili novu inspiraciju vezanu uz izložbe „Zagrebačkim ulicama – Zagreb u kamenu“ i „Vanda Kochansky-Devidé, velika dama hrvatskoga prirodoslovlja“. Pojedini umjetnički radovi već su gotovi dok su drugi još u procesu izrade, a cilj je sve prikupljene radove zajedno s fosilima prezentirati cjelokupnoj kulturnoj javnosti na izložbi koja će uslijediti po završetku novog ciklusa radionica.

5.3 Navedite eventualna odstupanja od zacrtanih ciljeva i razloge zbog kojih je do odstupanja došlo.

Odstupanja od zacrtanih ciljeva nije bilo.

#### 5.4 Ukupan broj posjetitelja za vrijeme programa:

Broj prodanih ulaznica:	Broj posjetitelja:328	Prihod od prodaje ulaznica:3.680,00
Komentar na broj posjetitelja: od ukupnog broja posjetitelja, sudionika radionice je bilo 80		
Objasnite metodu brojanja posjetitelja:		
vođenje evidencije posjetitelja putem Knjige posjeta i elektroničkim putem i odnosi se na cjelokupni postav muzeja		

#### 6. MARKETINSKA KOMUNIKACIJA I POPRATNA DOKUMENTACIJA VEZANA UZ REALIZACIJU PROGRAMA

Marketinška komunikacija:			
Nazočnost u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektronički:		Tiskani:
Oglašavanje u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektroničkim (broj oglasa):		Tiskanim (broj oglasa):
Tiskani promo materijal:	Plakat:	Letak:	Knjižica:

#### 7. OSTALI IZVORI FINANCIRANJA

Molimo navedite programe ili fondove EU, RH ili Grada Zagreba (osim Ureda za obrazovanje, kulturu i sport) od strane kojih ste sufinancirani. Ukoliko podnosite više izvješća za različite programe tablicu je potrebno ispuniti samo jednom tj. u jednom izvješću.



<b>Naziv programa</b>	<b>Financiran od strane (EU, Ministarstvo kulture, Gradski ured Grada Zagreba)</b>	<b>Ime voditelja programa</b>	<b>Iznos</b>



**GRAD ZAGREB  
GRADSKI URED ZA  
OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT**

**OBRAZAC IZVJEŠĆA O IZVRŠAVANJU PROGRAMA I NAMJENSKOM KORIŠTENJU  
SREDSTAVA ZA 2015.**

**MUZEJSKA DJELATNOST**

Ugovor - KLASA: 402-09/14-06/402	URBROJ: 251-10-21/1-15-2
Datum Ugovora: 09.04.2015.	Ukupan iznos Ugovora: 448.500,00
Izvršitelj programa / Korisnik sredstava:	Hrvatski prirodoslovni muzej
Telefon, telefax, adresa, e-mail:	4851-700, 4851-644, hpm@hpm.hr
Naziv programa / programske jedinice (ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora):	<b>Radionica o DNA molekuli CSI:HPM-Zločin u kokošinju</b>
Autor, voditelj projekta-programa:	dr. sc. Martina Podnar Lešić
Mjesto i vrijeme realizacije:	Hrvatski prirodoslovni muzej, Demetrova 1, Zagreb 16.11.2015. – 29. 11. 2015.
Ukupan broj posjetitelja ili polaznika:	318
Broj sudionika i izvođača:	6

*(prije ispunjavanja obrasca pročitajte upute za ispunjavanje)*

**1. REALIZACIJA PROGRAMA**

*1.1 Kratki opis programa. Molimo navedite datume i lokacije programa.*

Ove godine održan je četvrti ciklus radionica o DNA molekuli "CSI: HPM - Zločin u kokošinju" (treća godina izvođenja). Veliki broj zainteresiranih posjetitelja koji je rezultirao s održavanjem radionice u ukupno 17 termina svjedoči da ne jenjava interes za ovaj tip sadržaja u kulturnoj ponudi Grada Zagreba.

Radionice su održane u prostoru Hrvatskog prirodoslovnog muzeja na dvije razine složenosti za građanstvo (dob 9+ termini: 21, 22, 28 i 29 studeni te 1, 7, 8, 13, 14 i 15. prosinac) te za učenike 7. i 8. razreda osnovne škole (termini: 16-20 i 23-27 prosinca).

Kroz niz raznolikih aktivnosti sudionike se educiralo o strukturi i smještaju DNA u stanici, njene uloge u nasljeđivanju, osnovnim metodama analize (DNA laboratorij) te njihove primjena u forenzici (DNA detektiv).

Scenografija radionice uključivala je realistični prikaz kokošinjca (mjesto zločina) te DNA laboratorija. Posjetiteljima je najprije prikazana multimedijalna prezentacija na temu "Što je to DNA, kako izgleda, gdje se nalazi i kako je proučavamo" u kojoj su na slikovit, pojednostavljen, djeci razumljiv, a odrasloj publici zanimljiv način, obrađeni gore navedeni pojmovi. Nakon toga je demonstrirana metoda elektroforeze nukleinskih kiselina korištenjem prehrambenih boja. Zatim su sudionici sami izolirali DNA iz banane korištenjem isključivo svakodnevnih potrepština iz kućanstava. U zadnjem dijelu radionice (simulacija metode DNA barkodiranja) rješavao se zločin u kokošinju pri čemu su sudionici najprije morali pronaći trag na "mjestu zločina", a zatim samostalnim radom u „DNA laboratoriju“, uz korištenje prave laboratorijske opreme, izolirati DNA zločinca i umnožiti ciljani gen PCR reakcijom, poslati uzorke na

određivanje slijeda nukleotida, pretražiti banku gena za dobiveni slijed, na temelju dobivenog latinskog imena vrste potražiti zločinca u "policijskoj kartoteci" i naposljetku pronaći ga u Zoološkom postavu Muzeja. Uz to posjetiteljima su ponuđene posebno osmišljene DNA društvene igre na temu elektroforeze nukleinskih kiselina, PCR reakcije, memorijske kartice s ilustracijama laboratorijske opreme i kemikalija, velika DNA slagalica te izrada kartonskih modela DNA prema realnim slijedovima pojedinih vrsta što je uveliko pridonjelo razumijevanju tematike. Svi sudionici radionice dobili su i edukativni listić (u prilogu) koji je sadržavao nekoliko „mozgalica“ na temu animalne forenzike te prostor na koji se trebala zalijepiti sličica „uhićenog zločinca“.

Uz to, radionica je predstavljena zainteresiranoj publici 12. svibnja 2015. na kulturno-umjetničkom i edukativnom sajmu „Akcija kulture“ u Tehničkom muzeju, Zagreb te u sklopu Znanstvenog kvarta (Interliber) 11. 11. 2015.

Troškovi radionice odnose se na grafičke usluge tiskanja edukativnih listića, edukativnog plakata i plakata u sklopu scenografije servisa za sekvencioniranje, sličica zločinca i materijala za izradu DNA modela, zatim pribora i materijala za izvođenje pokusa (prehrambene namirnice, detergentski, rukavice, nastavci za pipetiranje, epruvetice, baloni, bočice, plastične žlice i čaše, tikvice, staničevina) te sitnog i pomoćnog materijala (produžni i mrežni kabl, stolica) za dio radionice koji se izvodi u „policijskom uredu“ (pretraživanje banke gena i „datoteke zločinaca“).

## 2. FINANCIJSKI PREGLED UKUPNIH SREDSTAVA (PRIHODI)

(ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora)

UKUPNI PRIHODI ZA PROGRAM / PROGRAMSKU JEDINICU	IZNOS
Ukupna sredstva Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport	5.000,00
Ukupna sredstva Ministarstva kulture RH	
Ukupna sredstva ostalih Ureda Grada Zagreba (navesti kojih)	
Ukupna sredstva Županije i druga proračunska sredstva (specificirati koja)	
Ukupna sredstva vlastitih prihoda (ulaznice i sl.)	5,14
Ukupna sredstva sponzora ili donatora	
Ukupna sredstva iz EU fondova	
Ukupna ostala sredstva (specificirati koja)	
<b>UKUPNO PRIHODI:</b>	<b>5.005,14</b>

## 3. TROŠKOVI (RASHODI)

Preslike **plaćenih** računa (R1, R2 račun) i obračun troškova sa specifikacijom sredstava Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport (preslike plaćenih računa podrazumijevaju dostavu financijskih dokaza da su računi plaćeni s vaše strane, a ne samo ispostavljeni od davatelja usluga).

Preslike računa potrebno je **posložiti prema programskim izdacima**.

Ustanove kojima je osnivač Grad Zagreb - preslike plaćenih računa i ispis prometa od FINA-e/ poslovne banke ili internet bankarstva osigurati na zahtjev GUOKŠ-a.

<b>Red. br.</b>	<b>PROGRAMSKI IZDACI</b> <i>(sve troškove potrebno je specificirati)</i>	<b>SREDSTVA GRADSKOG UREDA ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT</b>	<b>SREDSTVA IZ OSTALIH IZVORA</b>	<b>UKUPNO</b>
		1	2	3
1.	Materijal i sirovine (sve što je potrebno za realizaciju programa)	3.965,21	5,14	3.970,35
2.	Energija (Struja, plin, benzin)			
3.	Usluge komunikacije i pošte			
4.	Troškovi prijevoza			
5.	Troškovi osiguranja			
6.	Službena putovanja			
7.	Troškovi smještaja			
8.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			
9.	Usluge promidžbe i informiranja			
10.	Komunalne usluge			
11.	Zakupnine i najamnine prostora			
12.	Troškovi najma tehnike i opreme			
13.	Intelektualne i osobne usluge – UKUPNO			
	Autorski honorari*			
	Ugovori o djelu*			
	Student servis*			
	Ostalo*			
14.	Članarine, pretplate i kotizacije			
15.	Troškovi grafike i tiska kataloga/deplijana, struč. publikacija, pozivnica, plakata, transparenta. i sl.	784,80		784,80
16.	Nabava opreme –sitnog inventara	249,99		249,99
17.	Otkup muzejskih izložaka i predmeta prirodnih rijetkosti			
18.	Ostali nespomenuti troškovi (navesti koji i specificirati)			
	<b>SVEUKUPNO RASHODI:</b>	5.000,00	5,14	5.005,14

\* Navesti opis i iznos

**4. DODATNA RAZRADA PROGRAMSKIH IZDATAKA IZ OSNOVNE TABELE ZA MUZEJSKU DOKUMENTACIJU**  
**- TROŠAK KATALOGA / DEPLIJANA / STRUČ. PUBLIKACIJE / MONOGRAFIJE / ELEKTRONIČKE PUBLIKACIJE (CD, DVD itd.) i sl.**  
*(ispuniti za svaku publikaciju posebno)*

**NAZIV PUBLIKACIJE:**  
**VRSTA PUBLIKACIJE:**  
**NAKLADA:**

PROGRAMSKI IZDACI	SREDSTVA
1.Lektura i korektura	
2.Prijevod	
3.Dizajn / oblikovanje	
4.Predgovor, tekst (vanjski suradnici)	
5.Recenzija	
6.Ostali autorski honorari – ugovori o djelu (nabrojati i specificirati)	
7.Grafičke i tiskarske usluge	
8.Ostalo (nabrojati i specificirati)	
<b>UKUPNO:</b>	

#### 4. POPIS PROGRAMSKOG MATERIJALA

*Molimo navedite popis programskih materijala koji su vezani uz sufinancirani program (npr. katalogi, brošure, plakati, poster, pozivnice, majice, CD-ovi, DVD-ovi, web stranice). Molimo vas da nam dostavite uzorke ili kopije proizvoda.*

PROGRAMSKI MATERIJAL	KOLIČINA/NAKLADA	UPORABA (na koji način i u koju je svrhu proizvod korišten)

*Ako je potrebno, dodajte redove.*

#### 5. EVALUACIJA AKTIVNOSTI PROGRAMA

##### 5.1 Na koji je način vaš program pridonio kulturi Grada Zagreba?

Edukativna radionica o DNA molekuli „CSI:HPM – Zločin u kokošinju“ obogatila je kulturnu ponudu Grada Zagreba te pridonijela popularizaciji prirodoslovlja kako među djecom tako i među odraslom publikom. U skladu s konceptom cjeloživotnog obrazovanja (Lifelong Learning), posjetiteljima su se približili i razjasnili pojmovi kao što su DNA, GENI i MUTACIJE s kojima se mnogi nisu imali prilike susresti tijekom redovnog obrazovanja, a svakodnevno ih susreću u kriminalističkim serijama, vijestima i tisku. Uz to radionica se pokazala kao izvrsna dopuna nastavnom programu iz biologije za učenike sedmih i osmih razreda osnovne škole čemu svjedoči velika zainteresiranost škola i pozitivne reakcije profesora i učenika te velik broj upita o slijedećem terminu održavanja radionice.

##### 5.2 Koji su ciljevi programa i kako su ostvareni? Molimo navedite ostvarene ciljeve.

Osnovni cilj predložene edukativne radionice „CSI:HPM – Zločin u kokošinju“ bio je približiti posjetiteljima Muzeja „tajnu šifru“ skrivenu u DNK molekuli i uvesti ih uzbudljiv svijet molekularne biologije u kojem bi postali aktivni sudionici. Pri tome bi se educirali o samoj strukturi i smještaju DNA u stanici (BIOLOGIJA), njene uloge u nasljeđivanju (GENETIKA), osnovnim metodama analize (DNA laboratorij) te njihove primjena u forenzici (DNA detektiv).

Ciljevi su ostvareni putem raznolikih sadržaja ponuđenih u sklopu radionice – od multimedijalne prezentacije u kojoj su na slikovit, pojednostavljen, djeci razumljiv, a odrasloj publici zanimljiv način, obrađeni gore navedeni pojmovi preko realistične demonstracije nekih molekularno genetičkih metoda do aktivnog samostalnog „rada u DNA laboratoriju“. Posebno osmišljene DNA društvene igre na temu elektroforeze

nukleinskih kiselina, PCR reakcije, memorijske kartice s ilustracijama laboratorijske opreme i kemikalija, velika DNA slagalica te izrada kartonskih modela DNA prema realnim slijedovima pojedinih vrsta uvelike su pridonjeli razumijevanju tematike. Sve naučeno posjetitelji su mogli primijeniti tijekom samostalne izolacije DNA iz banane te simulacije svih potrebnih koraka u rješavanju „slučaja“ iz animalne forenzike uz korištenje prave laboratorijske opreme (od pronalaženja traga preko izolacije DNA, umnažanja ciljanog gena PCR reakcijom, čitanja DNA slijeda do pretraživanja banke gena i određivanja vrste). Po završetku radionice, stečeno znanje moglo se provjeriti rješavanjem zadataka ponuđenih na edukativnom listiću.

*5.3 Navedite eventualna odstupanja od zacrtanih ciljeva i razloge zbog kojih je do odstupanja došlo.*

S obzirom na značajno manji iznos dobivenih financijskih sredstava u odnosu na ranije godine radionica je održavana kroz dva, a ne tri tjedna te je posljedično obuhvatila i nešto manji broj sudionika od planiranog (318 od 400 planiranih).

#### **5.4 Ukupan broj posjetitelja za vrijeme programa:**

Broj prodanih ulaznica: 318	Broj posjetitelja: 318	Prihod od prodaje ulaznica:
Komentar na broj posjetitelja:		
Broj posjetitelja po radionici bio je optimalan s obzirom na sadržaj programa.		
Objasnite metodu brojanja posjetitelja:		
Prema broju podijeljenih ulaznica		

#### **6. MARKETINSKA KOMUNIKACIJA I POPRATNA DOKUMENTACIJA VEZANA UZ REALIZACIJU PROGRAMA**

Marketinška komunikacija:		
Nazočnost u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektronički:	Tiskani:
Oglašavanje u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektroničkim (broj oglasa):	Tiskanim (broj oglasa):
	Web stranica Hrvatskog prirodoslovnog muzeja ( <a href="http://www.hpm.hr/">http://www.hpm.hr/</a> ) – opis i najava radionice	

	KLINFO.hr ( <a href="http://www.klinfo.hr">http://www.klinfo.hr</a> ) – opis i najava radionice	
Tiskani promo materijal:	Plakat: 1x	Letak: Knjižica:

## 7. OSTALI IZVORI FINANCIRANJA

*Molimo navedite programe ili fondove EU, RH ili Grada Zagreba (osim Ureda za obrazovanje, kulturu i sport) od strane kojih ste sufinancirani. Ukoliko podnosite više izvješća za različite programe tablicu je potrebno ispuniti samo jednom tj. u jednom izvješću.*

Naziv programa	Financiran od strane (EU, Ministarstvo kulture, Gradski ured Grada Zagreba)	Ime voditelja programa	Iznos



**GRAD ZAGREB**  
**GRADSKI URED ZA**  
**OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT**

**OBRAZAC IZVJEŠĆA O IZVRŠAVANJU PROGRAMA I NAMJENSKOM KORIŠTENJU  
SREDSTAVA ZA 2015.**

**MUZEJSKA DJELATNOST**

Ugovor - KLASA: 402-09/14-06/402	URBROJ: 251-10-21/1-15-2
Datum Ugovora: 09.04.2015.	Ukupan iznos Ugovora: 448.500,00
Izvršitelj programa / Korisnik sredstava:	Hrvatski prirodoslovni muzej
Telefon, telefax, adresa, e-mail:	4851-700, 4851-644, hpm@hpm.hr
Naziv programa / programske jedinice (ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora):	<b>Interaktivni DNA info-pult: edukativna muzejska instalacija</b>
Autor, voditelj projekta-programa:	dr. sc. Martina Podnar Lešić
Mjesto i vrijeme realizacije:	Hrvatski prirodoslovni muzej, Demetrova 1, Zagreb, prosinac 2015.
Ukupan broj posjetitelja ili polaznika:	
Broj sudionika i izvođača:	

*(prije ispunjavanja obrasca pročitajte upute za ispunjavanje)*

**1. REALIZACIJA PROGRAMA**

*1.1 Kratki opis programa. Molimo navedite datume i lokacije programa.*

Dugačka, tanka DNA nit isprepliće sav život na Zemlji, od najjednostavnijih bakterija sve do nas ljudi. U njoj skrivena tajna šifra kodira razvoj i funkciju svih živih bića. Ipak ta osnova života i zapanjujuće bioraznolikosti živog svijeta koju posjetitelji mogu doživjeti obilaskom Stalnog zoološkog postava trenutno nije predstavljena publici našeg Muzeja. Razvojem molekularno genetičkih metoda muzejske zbirke poslužile su kao osnova brojnim fascinantnim istraživanjima iz područja konzervacijske biologije, evolucije, sistematike i epidemiologije, a u prirodoslovnim muzejima osnivaju se nove vrste zbirki, zbirke tkiva i DNA zbirke u kojima se genetički materijal optimalno konzervira da bi se zaštitio od raspadanja.

U sklopu ovog programa, navedene sadržaje prezentiramo putem posjetiteljima privlačne tehnologije interaktivnog informativnog pulta.

Sadržaj je podijeljen na dvije velike cjeline (DNA molekula i DNA u Muzeju) koje na popularan i publici zanimljiv način putem animiranih filmova, grafika, fotografija, video materijala i DNA igrice obrađuje strukturu i funkciju DNA molekule (1. dio) i molekularno-genetička istraživanja u Hrvatskom prirodoslovnom muzeju (2. dio). U potpunosti je dovršena izrada i implementacija svih animiranih filmova, video materijala, grafika, fotografija i legendi, a u tijeku je dovršenje izrade i implementacija interaktivnih DNA igrica tako da će ova edukativna muzejska instalacija biti postavljena u prostoru Hrvatskog prirodoslovnog muzeja (Demetrova 1) slijedećih dana.



Dobivena sredstva utrošena su za uslugu izrade i postavljanja instalacije, te nabavu i obradu dijela grafika.

## 2. FINANCIJSKI PREGLED UKUPNIH SREDSTAVA (PRIHODI)

(ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora)

UKUPNI PRIHODI ZA PROGRAM / PROGRAMSKU JEDINICU	IZNOS
Ukupna sredstva Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport	20.000,00
Ukupna sredstva Ministarstva kulture RH	
Ukupna sredstva ostalih Ureda Grada Zagreba (navesti kojih)	
Ukupna sredstva Županije i druga proračunska sredstva (specificirati koja)	
Ukupna sredstva vlastitih prihoda (ulaznice i sl.)	
Ukupna sredstva sponzora ili donatora	
Ukupna sredstva iz EU fondova	
Ukupna ostala sredstva (specificirati koja)	
<b>UKUPNO PRIHODI:</b>	20.000,00

## 3. TROŠKOVI (RASHODI)

Preslike **plaćenih** računa (R1, R2 račun) i obračun troškova sa specifikacijom sredstava Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport (preslike plaćenih računa podrazumijevaju dostavu financijskih dokaza da su računi plaćeni s vaše strane, a ne samo ispostavljeni od davatelja usluga).

Preslike računa potrebno je **posložiti prema programskim izdacima**.

Ustanove kojima je osnivač Grad Zagreb - preslike plaćenih računa i ispis prometa od FINA-e/ poslovne banke ili internet bankarstva osigurati na zahtjev GUOKŠ-a.

Red. br.	PROGRAMSKI IZDACI (sve troškove potrebno je specificirati)	SREDSTVA GRADSKOG UREDA ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT	SREDSTVA IZ OSTALIH IZVORA	UKUPNO
		1	2	3
1.	Materijal i sirovine (sve što je potrebno za realizaciju programa)	25,00		25,00
2.	Energija (Struja, plin, benzin)			
3.	Usluge komunikacije i pošte			
4.	Troškovi prijevoza			
5.	Troškovi osiguranja			
6.	Službena putovanja			

7.	Troškovi smještaja			
8.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			
9.	Usluge promidžbe i informiranja			
10.	Komunalne usluge			
11.	Zakupnine i najamnine prostora			
12.	Troškovi najma tehnike i opreme			
13.	Intelektualne i osobne usluge – UKUPNO			
	Autorski honorari*			
	Ugovori o djelu*			
	Student servis*			
	Ostalo*			
14.	Članarine, pretplate i kotizacije			
15.	Troškovi grafike i tiska kataloga/deplijana, struč. publikacija, pozivnica, plakata, transparenta. i sl.	1.975,00		1.975,00
16.	Nabava opreme			
17.	Otkup muzejskih izložaka i predmeta prirodnih rijetkosti			
18.	Ostali nespomenuti troškovi (Gjulaj comerce info pult)	18.000,00		18.000,00
	<b>SVEUKUPNO RASHODI:</b>	20.000,00		20.000,00

\* Navesti opis i iznos

**4. DODATNA RAZRADA PROGRAMSKIH IZDATAKA IZ OSNOVNE TABELE ZA MUZEJSKU DOKUMENTACIJU**  
**- TROŠAK KATALOGA / DEPLIJANA / STRUČ. PUBLIKACIJE / MONOGRAFIJE / ELEKTRONIČKE PUBLIKACIJE (CD, DVD itd.) i sl.**

*(ispuniti za svaku publikaciju posebno)*

**NAZIV PUBLIKACIJE:**

**VRSTA PUBLIKACIJE:**

**NAKLADA:**

PROGRAMSKI IZDACI	SREDSTVA
1.Lektura i korektura	
2.Prijevod	
3.Dizajn / oblikovanje	
4.Predgovor, tekst (vanjski suradnici)	
5.Recenzija	
6.Ostali autorski honorari – ugovori o djelu (nabrojati i specificirati)	
7.Grafičke i tiskarske usluge	
8.Ostalo (nabrojati i specificirati)	
<b>UKUPNO:</b>	

**4. POPIS PROGRAMSKOG MATERIJALA**

*Molimo navedite popis programskih materijala koji su vezani uz sufinancirani program (npr. katalogi, brošure, plakati, poster, pozivnice, majice, CD-ovi, DVD-ovi, web stranice). Molimo vas da nam dostavite uzorke ili kopije proizvoda.*

PROGRAMSKI MATERIJAL	KOLIČINA/NAKLADA	UPORABA (na koji način i u koju je svrhu proizvod korišten)

*Ako je potrebno, dodajte redove.*

## 5. EVALUACIJA AKTIVNOSTI PROGRAMA

### 5.1 Na koji je način vaš program pridonio kulturi Grada Zagreba?

Interaktivni DNA info-pult: edukativna muzejska instalacija bit će postavljen i predstavljen publici sljedećih dana.

### 5.2 Koji su ciljevi programa i kako su ostvareni? Molimo navedite ostvarene ciljeve.

Osnovni cilj programa je upoznati posjetitelje s tajnim svijetom DNA molekule (struktura, smještaj u stanici, umnažanje i prepisivanje genetičke informacije, genetička šifra i prevođenje u proteine, mutacije te uloga u nasljeđivanju i evoluciji) i upoznati ih s ulogom muzejskih zbirki u molekularno-genetičkim istraživanjima uz predstavljanje Zbirke tkiva za genetičke analize i DNA laboratorija našeg muzeja te tako pridonijeti razvoju društvene svijesti o važnosti i ulozi prirodoslovnih muzeja u suvremenom društvu ne samo kao pasivnih čuvara prošlosti nego aktivnih sudionika u stjecanju novih znanja o životu na našem planetu koja u konačnici vode do zaštite sadašnje i buduće bioraznolikosti.

U sklopu ovog programa, navedene sadržaje prezentiramo kroz pregršt atraktivnih animiranih filmova, grafika, fotografija, video materijala i DNA igrice putem posjetiteljima privlačne tehnologije interaktivnog informativnog pulta.

### 5.3 Navedite eventualna odstupanja od zacrtanih ciljeva i razloge zbog kojih je do odstupanja došlo.

Iako je bilo planirano da se Interaktivni DNA info-pult: edukativna muzejska instalacija postavi do kraja 2015. godine, zbog tehničkih problema došlo je do kašnjenja u izradi pojedinih interaktivnih dijelova (DNA igrice). S obzirom da vjerujemo da će upravo taj dio biti najzanimljiviji mladoj publici odlučili smo pričekati dva tjedna da se igrice dovrše te predstaviti publici kompletnu instalaciju. Nadalje, zbog višestruko manjeg iznosa odobrenih financijskih sredstava od iznosa potrebnog za izvršenje originalno zamišljenog programa morali smo odustati od prikaza tematike na tri razine složenosti te smo se ograničili samo na dvije – „osnovnu“ i „želim znati više“. Instalacija je, međutim, izrađena na način da je u budućnosti moguće proširenje sadržaja.

### 5.4 Ukupan broj posjetitelja za vrijeme programa:

Broj prodanih ulaznica:	Broj posjetitelja:	Prihod od prodaje ulaznica:
Komentar na broj posjetitelja:		

Objasnite metodu brojanja posjetitelja:

**6. MARKETINSKA KOMUNIKACIJA I POPRATNA DOKUMENTACIJA VEZANA UZ REALIZACIJU PROGRAMA**

Marketinška komunikacija:			
Nazočnost u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektronički:		Tiskani:
Oglašavanje u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektroničkim (broj oglasa):		Tiskanim (broj oglasa):
Tiskani promo materijal:	Plakat:	Letak:	Knjižica:

**7. OSTALI IZVORI FINANCIRANJA**

*Molimo navedite programe ili fondove EU, RH ili Grada Zagreba (osim Ureda za obrazovanje, kulturu i sport) od strane kojih ste sufinancirani. Ukoliko podnosite više izvješća za različite programe tablicu je potrebno ispuniti samo jednom tj. u jednom izvješću.*

Naziv programa	Financiran od strane (EU, Ministarstvo kulture, Gradski ured Grada Zagreba)	Ime voditelja programa	Iznos



**GRAD ZAGREB**  
**GRADSKI URED ZA**  
**OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT**

**OBRAZAC IZVJEŠĆA O IZVRŠAVANJU PROGRAMA I NAMJENSKOM KORIŠTENJU  
SREDSTAVA ZA 2015.**

**MUZEJSKA DJELATNOST**

Ugovor - KLASA: : 402-09/14-06/402	URBROJ: 251-10-21/1-15-2
Datum Ugovora:09.04.2015.	Ukupan iznos Ugovora: 448.500,00
Izvršitelj programa / Korisnik sredstava:	Hrvatski prirodoslovni muzej
Telefon, telefax, adresa, e-mail:	4851-700, 4851-644, hpm@hpm.hr
Naziv programa / programske jedinice (ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora):	<b>Preventivna zaštita prirodoslovne građe</b>
Autor, voditelj projekta-programa:	dr. sc. Martina Podnar Lešić
Mjesto i vrijeme realizacije:	Hrvatski prirodoslovni muzej, Zagreb, 01.01.2015.-31.12.2015.
Ukupan broj posjetitelja ili polaznika:	
Broj sudionika i izvođača:	

*(prije ispunjavanja obrasca pročitajte upute za ispunjavanje)*

**1. REALIZACIJA PROGRAMA**

*1.1 Kratki opis programa. Molimo navedite datume i lokacije programa.*

Program preventivne zaštite provodio se kroz cijelu godinu u prostorima Hrvatskog prirodoslovnog muzeja.

Izvršena je redovna proljetna i jesenska dezinfekcija svih zbirki koje sadrže suho-preparirani materijal zaštitnim sredstvima zbog opasnosti zaraze muzejskom grizlicom, te je obavljen pregled i nadopuna konzervansa (alkohola, formalina, glicerola i dr.) u mokro prepariranim zbirka, pregledana je cijela Herbarska zbirka te je izvršena dezinfekcija (zamjena kamfora) u zbirci. Za te potrebe nabavljena su osnovna sredstva za zaštitu.

Za pohranu materijala nabavljeni su različiti tipovi spremnika i konzervansa ovisno o namjeni. Tako je dio sredstva odobrenih od strane Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport utrošen na nabavu staklenih spremnika, entomoloških kutija, bezkiselinskih kartonskih ovitaka-Arhivski trajni karton za pohranu biljaka, drvenih kutija za pohranu mineraloško-petrografske građe te sitnog materijala (papir, vata, vrećice, destilirana voda, bezkiselinske bugačice za prešanje i sušenje materijala, bezkiselinski netiskani novinski papir-Verge, olovke s vodootpornom tintom za ispisivanje etiketa, zaštitne rukavice) potrebnog za preventivnu zaštitu prirodoslovne građe.

Novoprikupljeni botanički materijal je nakon prešanja i sušenja u bezkiselinskim bugačicama spremljen u

bezkiselinske papire radi trajnijeg očuvanja (bezkiselinski montirni listovi papira se zajedno s prepariranom biljkom obavijaju bezkiselinskim netiskanim novinskim papirom i ulažu u bezkiselinske kartonske ovitke) te inventariziran i pohranjen u ormare za herbar koji se nalaze u čuvaonici HPM-a. Također je nastavljena zamjena dotrajalih herbarijskih listova i ovitaka u zbirci „Trinajstić“ novim bezkiselinskim.

Oprema nabavljena sredstvima za zaštitu uključuje je ormar za čuvanje biljaka za potrebe preventivne i redovite zaštite botaničkog fundusa te zamrzivač -20oC za čuvanje prikupljenog zoološkog materijala do postupka preparacije. Zatim fotoapararat CANON EOS 6D sa objektivom 24-105mm IS STM (za potrebe kvalitetnog snimanje muzejskih predmeta u svrhu daljnje provedbu digitalizacije i registracije zbirki Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja kao i snimanje fotografija na izložbama, u katalogima i deplijanima te za foto-dokumentiranje izložbi i otvorenja izložbi, snimanje radionica i drugih muzejskih manifestacija) te vakuumsku pumpu za izradu odljevaka geološko-paleontološke građe. Nadalje, u sklopu planiranih nabavki za polarizacijski mikroskop, nabavljen je radni stol i stolica, a u nastavku opremanja geološko-paleontološkog depoa sredstva zaštite utrošena su na oblaganje zaštitnim dekorativnim limom 6 postojećih ormara ladičara.

Sredstvima muzejske zaštite pokriven je i trošak prijevoza i carinske pristojbe prilikom povratka ustupljenog muzejskog materijala s izložbe u Baselu, ispitivanje mineraloško-petrografske građe na radioaktivnost kao i trošak nabavke suhog leda koji je po kvaru zamrzivača ultra-niske temperature korišten za evakuaciju zamrznutog dijela Zbirke tkiva za genetičke analize u zamrzivač Instituta Ruđer Bošković.

Troškovi službenih putovanja i smještaja odnose se boravak kustosa Ivana Razuma u Institutu Marum (Bremen, Njemačka) te Sveučilištu u Gliwicama (Poljska) radi stručne pomoći pri zaštiti i determinaciji mineraloško-petrografske građe

Troškovi najma opreme odnose se na trajni najam boca CO2 koje su služile kao pomoćni back-up sustav za zaštitu sadržaja zamrzivača ultra-niske temperature.

## 2. FINANCIJSKI PREGLED UKUPNIH SREDSTAVA (PRIHODI)

*(ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora)*

UKUPNI PRIHODI ZA PROGRAM / PROGRAMSKU JEDINICU	IZNOS
Ukupna sredstva Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport	100.000,00
Ukupna sredstva Ministarstva kulture RH	20.000,00
Ukupna sredstva ostalih Ureda Grada Zagreba (navesti kojih)	
Ukupna sredstva Županije i druga proračunska sredstva (specificirati koja)	
Ukupna sredstva vlastitih prihoda (ulaznice i sl.)	
Ukupna sredstva sponzora ili donatora	
Ukupna sredstva iz EU fondova	
Ukupna ostala sredstva (specificirati koja)	
<b>UKUPNO PRIHODI:</b>	120.000,00

## 3. TROŠKOVI (RASHODI)

Preslike **plaćenih** računa (R1, R2 račun) i obračun troškova sa specifikacijom sredstava Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport (preslike plaćenih računa podrazumijevaju dostavu financijskih dokaza da su računi plaćeni s vaše strane, a ne samo ispostavljeni od davatelja usluga).

Preslike računa potrebno je **posložiti prema programskim izdacima**.

Ustanove kojima je osnivač Grad Zagreb - preslike plaćenih računa i ispis prometa od FINA-e/ poslovne banke ili internet bankarstva osigurati na zahtjev GUOKŠ-a.

<b>Red. br.</b>	<b>PROGRAMSKI IZDACI</b> <i>(sve troškove potrebno je specificirati)</i>	<b>SREDSTVA GRADSKOG UREDA ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT</b>	<b>SREDSTVA IZ OSTALIH IZVORA</b>	<b>UKUPNO</b>
		1	2	3
1.	Materijal i sirovine (sve što je potrebno za realizaciju programa)	30.485,85	20.000,00	50.485,85
2.	Energija (Struja, plin, benzin)			
3.	Usluge komunikacije i pošte			
4.	Troškovi prijevoza			
5.	Troškovi osiguranja			
6.	Službena putovanja	3.512,60		3.512,60
7.	Troškovi smještaja			
8.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			
9.	Usluge promidžbe i informiranja			
10.	Komunalne usluge –deratizacija i dezinfekcija	6.468,00		6.468,00
11.	Zakupnine i najamnine prostora			
12.	Troškovi najma tehnike i opreme	595,61		595,61
13.	Intelektualne i osobne usluge – <b>UKUPNO</b>			
	Autorski honorari*			
	Ugovori o djelu*			
	Student servis*			
	Ostalo*			
14.	Članarine, pretplate i kotizacije			
15.	Troškovi grafike i tiska kataloga/deplijana, struč. publikacija, pozivnica, plakata, transparenta. i sl.			
16.	Nabava opreme i sitnog inventara	55.944,94		55.944,94
17.	Otkup muzejskih izložaka i predmeta prirodnih rijetkosti			
18.	Ostali nespomenuti troškovi (In Time, Zaba-usluga dostave i bankarski troškovi zbog plaćanja u inozemstvo)	2.993,00		2.993,00
	<b>SVEUKUPNO RASHODI:</b>	100.000,00	20.000,00	120.000,00

\* Navesti opis i iznos

#### 4. DODATNA RAZRADA PROGRAMSKIH IZDATAKA IZ OSNOVNE TABELE ZA MUZEJSKU DOKUMENTACIJU

- TROŠAK KATALOGA / DEPLIJANA / STRUČ. PUBLIKACIJE / MONOGRAFIJE / ELEKTRONIČKE PUBLIKACIJE (CD, DVD itd.) i sl.

(ispuniti za svaku publikaciju posebno)

NAZIV PUBLIKACIJE:

VRSTA PUBLIKACIJE:

NAKLADA:

PROGRAMSKI IZDACI	SREDSTVA
1.Lektura i korektura	
2.Prijevod	
3.Dizajn / oblikovanje	
4.Predgovor, tekst (vanjski suradnici)	
5.Recenzija	
6.Ostali autorski honorari – ugovori o djelu (nabrojati i specificirati)	
7.Grafičke i tiskarske usluge	
8.Ostalo (nabrojati i specificirati)	
<b>UKUPNO:</b>	

#### 4. POPIS PROGRAMSKOG MATERIJALA

Molimo navedite popis programskih materijala koji su vezani uz sufinancirani program (npr. katalogi, brošure, plakati, poster, pozivnice, majice, CD-ovi, DVD-ovi, web stranice). Molimo vas da nam dostavite uzorke ili kopije proizvoda.

PROGRAMSKI MATERIJAL	KOLIČINA/NAKLADA	UPORABA (na koji način i u koju je svrhu proizvod korišten)

Ako je potrebno, dodajte redove.

#### 5. EVALUACIJA AKTIVNOSTI PROGRAMA

5.1 Na koji je način vaš program pridonio kulturi Grada Zagreba?

Budući da program osigurava zaštitu prirodoslovnih zbirki za buduće generacije indirektno uvelike pridonosi i razvoju kulturne ponude Grada Zagreba. Građa koja se čuva unutar Hrvatskog prirodoslovnog muzeja sadrži nebrojene vrijedne primjerke naše nacionalne prirodoslovne baštine koje se unutar muzeja čuva i štiti kao kulturna dobra. Ona ne samo da svjedoči o ostacima prošlog ili izumrlog života, već sadrži i povijest interesa za proučavanje i razvoj prirodoslovlja na našem području.

5.2 Koji su ciljevi programa i kako su ostvareni? Molimo navedite ostvarene ciljeve.

Ciljevi programa su preventivno i trajno zaštititi muzejsku građu Hrvatskoga prirodoslovnoga muzeja koja se



osigurava konstantnom brigom za stanje zbirki. Zaštita se vrši tako da se vrši primarno fizičkom zaštitom od propadanja, te stručnom i znanstvenom obradi radi valorizacije. Obzirom na broj predmeta i tip građe, u zbirkama sa radi se dezinfekcija dva puta godišnje u proljeće i jesen dok se mokro preparirane zbirke redovito kontroliraju i nadolijevaju potrebnim konzervansima. Neadekvatno pohranjene zbirke planski se prebacuju u nove spremnike i adekvatno zaštićuju. U slučaju kada nismo u mogućnosti samostalno obaviti neophodne preparatorske radove i potrebnu stručnu obradu i valorizaciju uspješno surađujemo s kolegama iz renomiranih inozemnih institucija kao što su to ove godine bili Sveučilište u Gliwicama (Poljska) te Institut Marum (Bremen, Njemačka).

5.3 Navedite eventualna odstupanja od zacrtanih ciljeva i razloge zbog kojih je do odstupanja došlo.

Odstupanja nije bilo.

#### 5.4 Ukupan broj posjetitelja za vrijeme programa:

Broj prodanih ulaznica:	Broj posjetitelja:	Prihod od prodaje ulaznica:
Komentar na broj posjetitelja:		
Objasnite metodu brojanja posjetitelja:		

#### 6. MARKETINSKA KOMUNIKACIJA I POPRATNA DOKUMENTACIJA VEZANA UZ REALIZACIJU PROGRAMA

Marketinška komunikacija:			
Nazočnost u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektronički:		Tiskani:
Oglašavanje u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektroničkim (broj oglasa):		Tiskanim (broj oglasa):
Tiskani promo materijal:	Plakat:	Letak:	Knjižica:

#### 7. OSTALI IZVORI FINANCIRANJA

Molimo navedite programe ili fondove EU, RH ili Grada Zagreba (osim Ureda za obrazovanje, kulturu i sport) od strane kojih ste sufinancirani. Ukoliko podnosite više izvješća za različite programe tablicu je potrebno ispuniti samo jednom tj. u jednom izvješću.

<b>Naziv programa</b>	<b>Financiran od strane (EU, Ministarstvo kulture, Gradski ured Grada Zagreba)</b>	<b>Ime voditelja programa</b>	<b>Iznos</b>



**GRAD ZAGREB  
GRADSKI URED ZA  
OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT**

**OBRAZAC IZVJEŠĆA O IZVRŠAVANJU PROGRAMA I NAMJENSKOM KORIŠTENJU  
SREDSTAVA ZA 2015.**

**MUZEJSKA DJELATNOST**

Ugovor - KLASA: : 402-09/14-06/402	URBROJ: 251-10-21/1-15-2
Datum Ugovora:09.04.2015.	Ukupan iznos Ugovora: 448.500,00
Izvršitelj programa / Korisnik sredstava:	Hrvatski prirodoslovni muzej
Telefon, telefax, adresa, e-mail:	4851-700, 4851-644
Naziv programa / programske jedinice (ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora):	<b>Knjižnica</b>
Autor, voditelj projekta-programa:	Darija Čaleta, voditeljica knjižnice
Mjesto i vrijeme realizacije:	Zagreb, 01.01.2015.-31.12.2015.
Ukupan broj posjetitelja ili polaznika:	<b>89 upita muzejskih djelatnika, 70 upita vanjskih korisnika, 2 međubibliotečne posudbe</b>
Broj sudionika i izvođača:	

*(prije ispunjavanja obrasca pročitajte upute za ispunjavanje)*

**1. REALIZACIJA PROGRAMA**

*1.1 Kratki opis programa. Molimo navedite datume i lokacije programa.*

Zagreb, Knjižnica Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja (01.01.2015.-31.12.2015.)

**NABAVA STRUČNE LITERATURE**

Nabava stručne monografske građe prema zahtjevima i potrebama kustosa (NHBS Environment Bookstore, Algoritam itd.);

Do 31.12.2015. kupljene su 3 knjige te je uplaćena pretplata za časopis «Priroda». Pretplata za 5 inozemnih časopisa bit će uplaćena u rujnu kada izdavači formiraju konačne cijene pretplate za 2015. g.

Opća geologija	200,00 kn
Endemi u hrvatskoj flori	200,00 kn
ISBD : međunarodni standardni bibliografski opis	140,00 kn
Šumsko zeljasto bilje Hrvatske	450,00 kn
Šumsko drveće i grmlje Hrvatske	390,00 kn
Priroda (pretplata za 2015.)	220,00 kn
European journal of mineralogy	4.178,00 kn
Journal of paleontology	4.449,00 kn
Taxidermy today	1.120,00 kn

Paleobiology	2.519,00 kn
<u>Lapis</u>	<u>789,00 kn</u>
<b>Ukupno:</b>	<b>14.655,00 kn</b>

#### **SUDJELOVANJE NA 14. DANIMA SPECIJALNIH I VISOKOŠKOLSKIH KNJIŽNICA (Lovran, 13.-16. lipnja 2015.)**

Sudjelovanje na 14. danima specijalnih i visokoškolskih knjižnica s usmenim izlaganjem «Nacrt prijedloga novog Zakona o muzejima i status knjižničara u hrvatskim muzejima i galerijama».

Kotizacija i organizirani prijevoz	750,00 kn
Hotelski smještaj	485,00 kn
<u>2 dnevnice</u>	<u>340,00 kn</u>
<b>Ukupno:</b>	<b>1.575,00 kn</b>

#### **INFORMATIZACIJA KNJIŽNICE**

Godišnja članarina Hrvatskoj udruzi za otvorene sustave i Internet, Koha CUG 3.600,00 kn  
Usluga konverzije postojećih podataka o serijskim publikacijama iz baze SAND u MARC21 format 5.400,00 kn

<u>Nabava čitača bar-koda Unitech MS320</u>	<u>623,75 kn</u>
<b>Ukupno:</b>	<b>9.623,75 kn</b>

#### **IZRADA NOVE INVENTARNE KNJIGE I UVEZ ČASOPISA**

Printanje listova za Inventarnu knjigu	150,00 kn
Uvez Inventarne knjige	112,00 kn
<u>Uvez 21 volumena časopisa</u>	<u>2.537,55 kn</u>
<b>Ukupno:</b>	<b>2.799,55 kn</b>

#### **SUDJELOVANJE NA 2. SKUPU MUZEJSKIH DOKUMENTARISTA HRVATSKE (Marina Višić, putni nalog 343/12)**

Hotelski smještaj	608,00 kn
<u>3 dnevnice</u>	<u>510,00 kn</u>
<b>Ukupno:</b>	<b>1.118,00 kn</b>

#### **UREDSKI I POMOĆNI MATERIJAL**

Trakice ID s metalnim kvačicama i etui F3 PVC za ID kartice	52,50 kn
<u>Pomoćni materijal</u>	<u>37,99 kn</u>
<b>Ukupno:</b>	<b>90,49 kn</b>

## **2. FINANCIJSKI PREGLED UKUPNIH SREDSTAVA (PRIHODI)**

(ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora)

<b>UKUPNI PRIHODI ZA PROGRAM / PROGRAMSKU JEDINICU</b>	<b>IZNOS</b>
Ukupna sredstva Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport	30.000,00 .

Ukupna sredstva Ministarstva kulture RH	
Ukupna sredstva ostalih Ureda Grada Zagreba (navesti kojih)	
Ukupna sredstva Županije i druga proračunska sredstva (specificirati koja)	
Ukupna sredstva vlastitih prihoda (ulaznice i sl.)	66,54
Ukupna sredstva sponzora ili donatora	
Ukupna sredstva iz EU fondova	
Ukupna ostala sredstva (specificirati koja)	
<b>UKUPNO PRIHODI:</b>	30.066,54

### 3. TROŠKOVI (RASHODI)

Preslike **plaćenih** računa (R1, R2 račun) i obračun troškova sa **specifikacijom** sredstava Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i Sport (preslike plaćenih računa podrazumijevaju dostavu financijskih dokaza da su računi plaćeni s vaše strane, a ne samo ispostavljeni od davatelja usluga).

Preslike računa potrebno je **posložiti prema programskim izdacima**.

Ustanove kojima je osnivač Grad Zagreb - preslike plaćenih računa i ispis prometa od FINA-e/ poslovne banke ili internet bankarstva osigurati na zahtjev GUOKS-a.

Red. br.	PROGRAMSKI IZDACI (sve troškove potrebno je specificirati)	SREDSTVA GRADSKOG UREDA ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT	SREDSTVA IZ OSTALIH IZVORA	UKUPNO
		1	2	3
1.	Materijal i sirovine (sve što je potrebno za realizaciju programa)	852,00	66,54	918,54
2.	Energija (Struja, plin, benzin)			
3.	Usluge komunikacije i pošte			
4.	Troškovi prijevoza			
5.	Troškovi osiguranja			
6.	Službena putovanja	2.693,00		2.693,00
7.	Troškovi smještaja			
8.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			
9.	Usluge promidžbe i informiranja			
10.	Komunalne usluge			
11.	Zakupnine i najamnine prostora			
12.	Troškovi najma tehnike i opreme			
13.	Intelektualne i osobne usluge – UKUPNO			
	Autorski honorari*			
	Ugovori o djelu*			
	Student servis*			
	Ostalo*			
14.	Članarine, pretplate i kotizacije			
15.	Troškovi grafike i tiska	2.800,00		2.800,00

	kataloga/deplijana, struč. publikacija, pozivnica, plakata, transparenta. i sl.			
16.	Nabava opreme i knjiga	14.655,00		14.655,00
17.	Otkup muzejskih izložaka i predmeta prirodnih rijetkosti			
18.	Ostali nespomenuti troškovi (Webstranica; Hropen)	9.000,00		9.000,00
	<b>SVEUKUPNO RASHODI:</b>	30.000,00	66,54	30.066,54

\* Navesti opis i iznos

#### 4. POPIS PROGRAMSKOG MATERIJALA

Molimo navedite popis programskih materijala koji su vezani uz sufinancirani program (npr. katalogi, brošure, plakati, poster, pozivnice, majice, CD-ovi, DVD-ovi, web stranice). Molimo vas da nam dostavite uzorke ili kopije proizvoda.

PROGRAMSKI MATERIJAL	KOLIČINA/NAKLADA	UPORABA (na koji način i u koju je svrhu proizvod korišten)

Ako je potrebno, dodajte redove.

#### 5. EVALUACIJA AKTIVNOSTI PROGRAMA

5.1 Na koji je način vaš program pridonio kulturi Grada Zagreba?

##### **NABAVA STRUČNE I ZNANSTVENE MONOGRAFSKE LITERATURE I ČASOPISA**

Nabava stručnih i znanstvenih monografija botaničke, zoološke, paleontološke, mineraloške i muzeološke tematike, te stručnih i znanstvenih časopisa pomaže stručnim djelatnicima Muzeja u njihovom svakodnevnom radu sa zbirkama (obrada, determinacija i revizija građe), pripremanju povremenih tematskih izložbi, izradi koncepcija stalnih postava, te pisanju znanstvenih i stručnih radova.

##### **SUDJELOVANJE NA 14. DANIMA SPECIJALNIH I VISOKOŠKOLSKIH KNJIŽNICA (Lovran, 13.-16. lipnja 2015.)**

Sudjelovanje na 14. danima specijalnih i visokoškolskih knjižnica knjižnica s usmenim izlaganjem «Nacrt prijedloga novog Zakona o muzejima i status knjižničara u hrvatskim muzejima i galerijama».

##### **INFORMATIZACIJA KNJIŽNICE**

Druga i završna faza informatizacije knjižnice obuhvaćala je konverziju postojećih podataka o serijskim publikacijama iz baze SAND u MARC21 format. Također je plaćena godišnja članarina Hrvatskoj udruzi za otvorene sustave i Internet, Koha CUG koja održava i nadograđuje software KOHA. Nabava knjižničkog programa KOHA znatno je ubrzala i unaprijedila obradu knjižnične građe u knjižnici Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja. Sva obrađena knjižnična građa postaje dostupna javnosti putem online kataloga.

##### **IZRADA NOVE INVENTARNE KNJIGE I UVEZ ČASOPISA**

Uvezan je 21 volumen starijih godišta časopisa koji su često korišteni od strane korisnika. Uvezivanjem se

časopisi štite od propadanja.

### **SUDJELOVANJE NA 2. SKUPU MUZEJSKIH DOKUMENTARISTA HRVATSKE**

Muzejska dokumentaristica Marina Višić sudjelovala je na 2. skupu muzejskih dokumentarista Hrvatske „Dokumentacija i korisnici“ održanom u Zadru 28-30. listopada 2015. g. Skup je organizirala Sekcija za muzejsku dokumentaciju Hrvatskoga muzejskog društva.

*5.2 Koji su ciljevi programa i kako su ostvareni? Molimo navedite ostvarene ciljeve.*

--

*5.3 Navedite eventualna odstupanja od zacrtanih ciljeva i razloge zbog kojih je do odstupanja došlo.*

Nije bilo odstupanja.
-----------------------

### **5.4 Ukupan broj posjetitelja za vrijeme programa:**

Broj prodanih ulaznica:	Broj posjetitelja:	Prihod od prodaje ulaznica:
Komentar na broj posjetitelja:		
Objasnite metodu brojanja posjetitelja:		

### **6. MARKETINSKA KOMUNIKACIJA I POPRATNA DOKUMENTACIJA VEZANA UZ REALIZACIJU PROGRAMA**

Marketinška komunikacija:			
Nazočnost u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektronički:		Tiskani:
Oglašavanje u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektroničkim (broj oglasa):		Tiskanim (broj oglasa):
Tiskani promo materijal:	Plakat:	Letak:	Knjižica:

### **7. OSTALI IZVORI FINANCIRANJA**

*Molimo navedite programe ili fondove EU, RH ili Grada Zagreba (osim Ureda za obrazovanje, kulturu i sport) od strane kojih ste sufinancirani. Ukoliko podnosite više izvješća za različite programe tablicu je potrebno ispuniti samo jednom tj. u jednom izvješću.*

<b>Naziv programa</b>	<b>Financiran od strane (EU, Ministarstvo kulture, Gradski ured Grada Zagreba)</b>	<b>Ime voditelja programa</b>	<b>Iznos</b>





**GRAD ZAGREB  
GRADSKI URED ZA  
OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT**

**OBRAZAC IZVJEŠĆA O IZVRŠAVANJU PROGRAMA I NAMJENSKOM KORIŠTENJU  
SREDSTAVA ZA 2015.**

**MUZEJSKA DJELATNOST**

Ugovor - KLASA: 402-09/14-06/402	URBROJ: 251-10-21/1-15-2
Datum Ugovora: 09.04.2015.	Ukupan iznos Ugovora: 448.500,00
Izvršitelj programa / Korisnik sredstava:	Hrvatski prirodoslovni muzej
Telefon, telefax, adresa, e-mail:	01/4851-700, 04/4851-644, Demetrova 1
Naziv programa / programske jedinice (ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora):	<b>Katalog Zbirke leptira i dotisak pedagoških publikacija</b>
Autor, voditelj projekta-programa:	Dr.sc. Martina Šašić-Kljajo
Mjesto i vrijeme realizacije:	Zagreb, 2015.
Ukupan broj posjetitelja ili polaznika:	
Broj sudionika i izvođača:	

*(prije ispunjavanja obrasca pročitajte upute za ispunjavanje)*

**1. REALIZACIJA PROGRAMA**

*1.1 Kratki opis programa. Molimo navedite datume i lokacije programa.*

Pripremljen je i pregledan materijal za tisak prvog dijela kataloga Središnje zbirke leptira HPM-a, obrađene i dizajnirane fotografije koje su popratni dio kataloga, kao i oblikovanje istog.  
Realiziran je dotisak publikacije za djecu i mlade „Vodič kroz muzej“.

**2. FINANCIJSKI PREGLED UKUPNIH SREDSTAVA (PRIHODI)**

*(ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora)*

<b>UKUPNI PRIHODI ZA PROGRAM / PROGRAMSKU JEDINICU</b>	<b>IZNOS</b>
Ukupna sredstva Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport	30.000,00

Ukupna sredstva Ministarstva kulture RH	
Ukupna sredstva ostalih Ureda Grada Zagreba (navesti kojih)	
Ukupna sredstva Županije i druga proračunska sredstva (specificirati koja)	
Ukupna sredstva vlastitih prihoda (ulaznice i sl.)	39,50
Ukupna sredstva sponzora ili donatora	
Ukupna sredstva iz EU fondova	
Ukupna ostala sredstva (specificirati koja)	
<b>UKUPNO PRIHODI:</b>	30.039,50

### 3. TROŠKOVI (RASHODI)

Preslike **plaćenih** računa (R1, R2 račun) i obračun troškova sa specifikacijom sredstava Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport (preslike plaćenih računa podrazumijevaju dostavu financijskih dokaza da su računi plaćeni s vaše strane, a ne samo ispostavljeni od davatelja usluga).

Preslike računa potrebno je **posložiti prema programskim izdacima**.

Ustanove kojima je osnivač Grad Zagreb - preslike plaćenih računa i ispis prometa od FINA-e/ poslovne banke ili internet bankarstva osigurati na zahtjev GUOKŠ-a.

Red. br.	PROGRAMSKI IZDACI (sve troškove potrebno je specificirati)	SREDSTVA GRADSKOG UREDA ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT	SREDSTVA IZ OSTALIH IZVORA	UKUPNO
		1	2	3
1.	Materijal i sirovine (sve što je potrebno za realizaciju programa)			
2.	Energija (Struja, plin, benzin)			
3.	Usluge komunikacije i pošte			
4.	Troškovi prijevoza			
5.	Troškovi osiguranja			
6.	Službena putovanja			
7.	Troškovi smještaja			
8.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			
9.	Usluge promidžbe i informiranja			
10.	Komunalne usluge			
11.	Zakupnine i najamnine prostora			
12.	Troškovi najma tehnike i opreme			
13.	Intelektualne i osobne usluge – UKUPNO			
	Autorski honorari*			
	Ugovori o djelu*			
	Student servis*			
	Ostalo*			
14.	Članarine, pretplate i kotizacije			

15.	Troškovi grafike i tiska kataloga/deplijana, struč. publikacija, pozivnica, plakata, transparenta. i sl.	30.000,00	39,50	30.039,50
16.	Nabava opreme			
17.	Otkup muzejskih izložaka i predmeta prirodnih rijetkosti			
18.	Ostali nespomenuti troškovi (navesti koji i specificirati)			
<b>SVEUKUPNO RASHODI:</b>		30.000,00	39,50	30.039,50

\* Navesti opis i iznos

**4. DODATNA RAZRADA PROGRAMSKIH IZDATAKA IZ OSNOVNE TABELE ZA MUZEJSKU DOKUMENTACIJU**  
**- TROŠAK KATALOGA / DEPLIJANA / STRUČ. PUBLIKACIJE / MONOGRAFIJE / ELEKTRONIČKE PUBLIKACIJE (CD, DVD itd.) i sl.**  
*(ispuniti za svaku publikaciju posebno)*

**NAZIV PUBLIKACIJE:** Vodič kroz muzej

**VRSTA PUBLIKACIJE:** vodič za djecu

**NAKLADA:** 500 kom

PROGRAMSKI IZDACI	SREDSTVA
1.Lektura i korektura	
2.Prijevod	
3.Dizajn / oblikovanje	
4.Predgovor, tekst (vanjski suradnici)	
5.Recenzija	
6.Ostali autorski honorari – ugovori o djelu (nabrojati i specificirati)	
7.Grafičke i tiskarske usluge	7.687,50 kn
8.Ostalo (nabrojati i specificirati)	
<b>UKUPNO:</b>	7.687,50 kn

**4. POPIS PROGRAMSKOG MATERIJALA**

*Molimo navedite popis programskih materijala koji su vezani uz sufinancirani program (npr. katalogi, brošure, plakati, poster, pozivnice, majice, CD-ovi, DVD-ovi, web stranice). Molimo vas da nam dostavite uzorke ili kopije proizvoda.*

PROGRAMSKI MATERIJAL	KOLIČINA/NAKLADA	UPORABA (na koji način i u koju je svrhu proizvod korišten)

*Ako je potrebno, dodajte redove.*

**5. EVALUACIJA AKTIVNOSTI PROGRAMA**

*5.1 Na koji je način vaš program pridonio kulturi Grada Zagreba?*

Program podiže razinu znanja o vrijednostima zbirke Muzeja.

Dotisak Vodiča namijenjen je posjetiteljima HPM-a, školama i stanovnicima grada Zagreba, ali i posjetiteljima koji dolaze iz drugih mjesta naše zemlje, te djeci i učenicima. Vodičem se dobivaju dodatne informacije o Muzeju i njegovom izloženom fundusu. Njime se nastoji zainteresirati javnost za posjet muzeju.

*5.2 Koji su ciljevi programa i kako su ostvareni? Molimo navedite ostvarene ciljeve.*

Cilj dijela programa koji obuhvaća tisak kataloga zbirke je informiranje šire stručne i znanstvene javnosti o stanju i vrijednostima zbirke Hrvatskog prirodoslovnoga muzeja

*Cilj „Vodiča kroz muzej“ za djecu i mlade:*

Djeca i mladi u našim su muzejima najčešći i najvjerniji posjetitelji, pa je ovo zato jedna od važnijih publikacija za svaki muzej. To je publikacija kojom mladim posjetiteljima nastojimo približiti spoznaju o muzeju u kojem se nalaze, njegovoj građi, zbirkama i djelatnostima. Zasad je to jedini Vodič takve vrste u Hrvatskoj namijenjen dječjem uzrastu, pa je vrlo tražen i rasprodan.

*5.3 Navedite eventualna odstupanja od zacrtanih ciljeva i razloge zbog kojih je do odstupanja došlo.*

Nije bilo odstupanja od plana.

**5.4 Ukupan broj posjetitelja za vrijeme programa:**

Broj prodanih ulaznica:	Broj posjetitelja:	Prihod od prodaje ulaznica:
-------------------------	--------------------	-----------------------------

Komentar na broj posjetitelja:

Objasnite metodu brojanja posjetitelja:

**6. MARKETINSKA KOMUNIKACIJA I POPRATNA DOKUMENTACIJA VEZANA UZ REALIZACIJU PROGRAMA**

Marketinška komunikacija:

Nazočnost u medijima  
(navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)

Elektronički:

Tiskani:

Oglašavanje u medijima

Elektroničkim (broj oglasa):

Tiskanim (broj oglasa):

(navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)			
Tiskani promo materijal:	Plakat:	Letak:	Knjižica:

## 7. OSTALI IZVORI FINANCIRANJA

*Molimo navedite programe ili fondove EU, RH ili Grada Zagreba (osim Ureda za obrazovanje, kulturu i sport) od strane kojih ste sufinancirani. Ukoliko podnosite više izvješća za različite programe tablicu je potrebno ispuniti samo jednom tj. u jednom izvješću.*

Naziv programa	Financiran od strane (EU, Ministarstvo kulture, Gradski ured Grada Zagreba)	Ime voditelja programa	Iznos



**GRAD ZAGREB  
GRADSKI URED ZA  
OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT**

**OBRAZAC IZVJEŠĆA O IZVRŠAVANJU PROGRAMA I NAMJENSKOM KORIŠTENJU  
SREDSTAVA ZA 2015.**

**MUZEJSKA DJELATNOST**

Ugovor - KLASA: 402-09/14-06/402	URBROJ: 251-10-21/1-15-2
Datum Ugovora: 09.04.2015.	Ukupan iznos Ugovora: 448.500,00
Izvršitelj programa / Korisnik sredstava:	Hrvatski prirodoslovni muzej
Telefon, telefax, adresa, e-mail:	4851-700, 4851-644, hpm@hpm.hr
Naziv programa / programske jedinice (ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora):	<b>Redovno izlaženje muzejskog časopisa <i>Natura Croatica</i></b>
Autor, voditelj projekta-programa:	Marijana Vuković
Mjesto i vrijeme realizacije:	Zagreb, 2015.
Ukupan broj posjetitelja ili polaznika:	
Broj sudionika i izvođača:	

*(prije ispunjavanja obrasca pročitajte upute za ispunjavanje)*

**1. REALIZACIJA PROGRAMA**

*1.1 Kratki opis programa. Molimo navedite datume i lokacije programa.*

Muzejski časopis *Natura Croatica* redovito izlazi već dvadeset i četvrtu godinu, od 2009. godine s obnovljenim Uredništvom i u dva broja godišnje, i objavljuje radove vezane uz prirodoslovna istraživanja i prirodoslovne muzejske zbirke iz područja biologije i geologije te omogućuje razmjenu stručne literature koja u zamjenu za časopis *Natura Croatica* stiže u biblioteku Muzeja. U 2015. su objavljena dva redovna broja, za lipanj i prosinac (br. 2 je u procesu tiskanja no objavljen je na webu s krajem prosinca 2015.), s ukupno 24 znanstvena i 2 stručna rada ([hrcak.srce.hr/natura-croatica](http://hrcak.srce.hr/natura-croatica), [www.hpm.hr](http://www.hpm.hr)).

**2. FINANCIJSKI PREGLED UKUPNIH SREDSTAVA (PRIHODI)**

*(ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora)*

<b>UKUPNI PRIHODI ZA PROGRAM / PROGRAMSKU JEDINICU</b>	<b>IZNOS</b>
Ukupna sredstva Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport	25.000,00
Ukupna sredstva Ministarstva kulture RH	10.000,00
Ukupna sredstva ostalih Ureda Grada Zagreba (navesti kojih)	
Ukupna sredstva Županije i druga proračunska sredstva (specificirati koja) MZOS za 2015. – natječaj u tijeku	25.000,00
Ukupna sredstva vlastitih prihoda (ulaznice i sl.)	6,56
Ukupna sredstva sponzora ili donatora	

Ukupna sredstva iz EU fondova	
Ukupna ostala sredstva (specificirati koja)	
<b>UKUPNO PRIHODI:</b>	60.006,56

### 3. TROŠKOVI (RASHODI)

Preslike **plaćenih** računa (R1, R2 račun) i obračun troškova sa **specifikacijom** sredstava Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i Sport (preslike plaćenih računa podrazumijevaju dostavu financijskih dokaza da su računi plaćeni s vaše strane, a ne samo ispostavljeni od davatelja usluga).

Preslike računa potrebno je **posložiti prema programskim izdacima**.

Ustanove kojima je osnivač Grad Zagreb - preslike plaćenih računa i ispis prometa od FINA-e/ poslovne banke ili internet bankarstva osigurati na zahtjev GUOKS-a.

Red. br.	PROGRAMSKI IZDACI (sve troškove potrebno je specificirati)	SREDSTVA GRADSKOG UREDA ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT	SREDSTVA IZ OSTALIH IZVORA	UKUPNO
		1	2	3
1.	Materijal i sirovine (sve što je potrebno za realizaciju programa)	51,00	170,95	221,95
2.	Energija (Struja, plin, benzin)			
3.	Usluge komunikacije i pošte	6.150,00	3.366,80	9.516,80
4.	Troškovi prijevoza			
5.	Troškovi osiguranja			
6.	Službena putovanja			
7.	Troškovi smještaja			
8.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			
9.	Usluge promidžbe i informiranja			
10.	Komunalne usluge			
11.	Zakupnine i najamnine prostora			
12.	Troškovi najma tehnike i opreme			
13.	Intelektualne i osobne usluge – UKUPNO			
	Autorski honorari*			
	Ugovori o djelu*			
	Student servis*			
	Ostalo*	8.880,00		8.880,00
14.	Članarine, pretplate i kotizacije			
15.	Troškovi grafike i tiska kataloga/deplijana, struč. publikacija, pozivnica, plakata, transparenta. i sl.	8.437,50	30.636,25	39.073,75
16.	Nabava opreme			
17.	Otkup muzejskih izložaka i predmeta prirodnih rijetkosti			
18.	Ostali nespomenuti troškovi (kotizacija; ostale računalne usluge)	1.481,50	832,56	2.314,06

<b>SVEUKUPNO RASHODI:</b>	25.000,00	35.006,56	60.006,56
---------------------------	-----------	-----------	-----------

\* McMaster lektura engleskih tekstova za časopis

*Navesti opis i iznos*

#### 4. POPIS PROGRAMSKOG MATERIJALA

*Molimo navedite popis programskih materijala koji su vezani uz sufinancirani program (npr. katalogi, brošure, plakati, poster, pozivnice, majice, CD-ovi, DVD-ovi, web stranice). Molimo vas da nam dostavite uzorke ili kopije proizvoda.*

PROGRAMSKI MATERIJAL	KOLIČINA/NAKLADA	UPORABA (na koji način i u koju je svrhu proizvod korišten)

*Ako je potrebno, dodajte redove.*

#### 5. EVALUACIJA AKTIVNOSTI PROGRAMA

*5.1 Na koji je način vaš program pridonio kulturi Grada Zagreba?*

Redovitim izlaženjem časopisa Hrvatskog prirodoslovnog muzeja 'Natura Croatica' u knjižnicu Hrvatskog prirodoslovnog muzeja u razmjenu stižu brojni stručni, znanstveni i popularni časopisi iz raznih prirodoslovnih institucija kod nas i u svijetu, koji su u Knjižnici HPM dostupni našoj stručnoj, a i široj javnosti.

*5.2 Koji su ciljevi programa i kako su ostvareni? Molimo navedite ostvarene ciljeve.*

Ciljevi izlaženja časopisa Hrvatskog prirodoslovnog muzeja 'Natura Croatica' su objavljivanje novih znanstvenih i stručnih spoznaja iz područja prirodoslovlja i muzejskih zbirki te prenošenje tih spoznaja našoj i svjetskoj stručnoj i znanstvenoj javnosti, prirodoslovcima i muzealcima. Prvi od dva planirana broja časopisa je objavljen prema planu, krajem lipnja 2015., a drugi, za prosinac 2015., u procesu je tiskanja; časopis je dostupan na portalu hrvatskih znanstvenih časopisa HRČAK na [hrcak.srce.hr/natura-croatica](http://hrcak.srce.hr/natura-croatica) te na web stranicama Muzeja.

*5.3 Navedite eventualna odstupanja od zacrtanih ciljeva i razloge zbog kojih je do odstupanja došlo.*

Ovisno o sredstvima koja budu pristizala narednih godina za časopis 'Natura Croatica', odlučivat će se i o veličini naklada koje će eventualno biti manje, budući da su uz to usko vezani i troškovi poštarine.

#### 5.4 Ukupan broj posjetitelja za vrijeme programa:

Broj prodanih ulaznica:	Broj posjetitelja:	Prihod od prodaje ulaznica:
Komentar na broj posjetitelja:		



Objasnite metodu brojanja posjetitelja:

## 6. MARKETINSKA KOMUNIKACIJA I POPRATNA DOKUMENTACIJA VEZANA UZ REALIZACIJU PROGRAMA

Marketinška komunikacija:

Nazočnost u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektronički:	Tiskani:	
Oglašavanje u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektroničkim (broj oglasa):	Tiskanim (broj oglasa):	
Tiskani promo materijal:	Plakat:	Letak:	Knjižica:

## 7. OSTALI IZVORI FINANCIRANJA

*Molimo navedite programe ili fondove EU, RH ili Grada Zagreba (osim Ureda za obrazovanje, kulturu i sport) od strane kojih ste sufinancirani. Ukoliko podnosite više izvješća za različite programe tablicu je potrebno ispuniti samo jednom tj. u jednom izvješću.*

Naziv programa	Financiran od strane (EU, Ministarstvo kulture, Gradski ured Grada Zagreba)	Ime voditelja programa	Iznos
Redovno izlaženje časopisa 'Natura Croatica'	MK	Marijana Vuković	10.000,00
Redovno izlaženje časopisa 'Natura Croatica'	MZOS	Marijana Vuković	25.000,00



**GRAD ZAGREB  
GRADSKI URED ZA  
OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT**

**OBRAZAC IZVJEŠĆA O IZVRŠAVANJU PROGRAMA I NAMJENSKOM KORIŠTENJU  
SREDSTAVA ZA 2015.**

**MUZEJSKA DJELATNOST**

Ugovor - KLASA: 402-09/14-06/402	URBROJ: 251-10-21/1-15-2
Datum Ugovora: 09.04.2015.	Ukupan iznos Ugovora: 448.500,00
Izvršitelj programa / Korisnik sredstava:	Hrvatski prirodoslovni muzej
Telefon, telefax, adresa, e-mail:	01/4851-700, 04/4851-644, Demetrova 1
Naziv programa / programske jedinice (ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora):	<b>Terensko istraživanje s ciljem prikupljanja prirodoslovne građe</b>
Autor, voditelj projekta-programa:	Dr.sc. Martina Šašić-Kljajo
Mjesto i vrijeme realizacije:	
Ukupan broj posjetitelja ili polaznika:	
Broj sudionika i izvođača:	

*(prije ispunjavanja obrasca pročitajte upute za ispunjavanje)*

**1. REALIZACIJA PROGRAMA**

*1.1 Kratki opis programa. Molimo navedite datume i lokacije programa.*

Tijekom 2015. godine u programu istraživanja i prikupljanja građe prikupljan je materijal za zoološke zbirke Hrvatskoga prirodoslovnoga muzeja na području Parka prirode Biokovo i Papuk, Plitvica, Zrmanje i Slavonije, dok su se fosili Panonskog mora za paleontološke zbirke prikupljali u Slavoniji u okolici Našica. Tijekom vegetacijske sezone istraživani su cretovi i vlažna staništa te prikupljan materijal. U Slavoniji su prikupljeni noćni leptiri mrazovci. Prikupljeni su uzorci stijena za mikropetrografske i mikropaleontološke analize, te je prikupljena fosilna građa (kukci, ribe, bilje i amoniti) lokaliteta: Radoboj, Kuna Gora, Cesargrad. Obavljeno je terensko istraživanje u svrhu prospekcije lokaliteta i prikupljanja fosilne flore. Na lokalitetima Karin i Ždrilo prikupljeni su biljni fosili eocenske i pleistocenske starosti, a na području Sv. Roka karbonsko bilje i druga paleozojska fauna. Također, u Trst je odnesen paleantropološki materijal na analizu.

**2. FINANCIJSKI PREGLED UKUPNIH SREDSTAVA (PRIHODI)**

*(ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora)*

UKUPNI PRIHODI ZA PROGRAM / PROGRAMSKU JEDINICU	IZNOS
Ukupna sredstva Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport	20.000,00
Ukupna sredstva Ministarstva kulture RH	5.000,00
Ukupna sredstva ostalih Ureda Grada Zagreba (navesti kojih)	
Ukupna sredstva Županije i druga proračunska sredstva (specificirati koja)	
Ukupna sredstva vlastitih prihoda (ulaznice i sl.)	
Ukupna sredstva sponzora ili donatora	
Ukupna sredstva iz EU fondova	
Ukupna ostala sredstva (specificirati koja)	
<b>UKUPNO PRIHODI:</b>	25.000,00

### 3. TROŠKOVI (RASHODI)

Preslike **plaćenih** računa (R1, R2 račun) i obračun troškova sa specifikacijom sredstava Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport (preslike plaćenih računa podrazumijevaju dostavu financijskih dokaza da su računi plaćeni s vaše strane, a ne samo ispostavljeni od davatelja usluga).

Preslike računa potrebno je **posložiti prema programskim izdacima**.

Ustanove kojima je osnivač Grad Zagreb - preslike plaćenih računa i ispis prometa od FINA-e/ poslovne banke ili internet bankarstva osigurati na zahtjev GUOKŠ-a.

Red. br.	PROGRAMSKI IZDACI (sve troškove potrebno je specificirati)	SREDSTVA GRADSKOG UREDA ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT	SREDSTVA IZ OSTALIH IZVORA	UKUPNO
		1	2	3
1.	Materijal i sirovine (sve što je potrebno za realizaciju programa)	37,50		37,50
2.	Energija (Struja, plin, benzin)			
3.	Usluge komunikacije i pošte			
4.	Troškovi prijevoza			
5.	Troškovi osiguranja			
6.	Službena putovanja	17.691,86	5.000,00	22.691,86
7.	Troškovi smještaja			
8.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			
9.	Usluge promidžbe i informiranja			
10.	Komunalne usluge			
11.	Zakupnine i najamnine prostora			
12.	Troškovi najma tehnike i opreme			
13.	Intelektualne i osobne usluge – UKUPNO			
	Autorski honorari*			
	Ugovori o djelu*			

	Student servis*			
	Ostalo*			
14.	Članarine, pretplate i kotizacije			
15.	Troškovi grafike i tiska kataloga/deplijana, struč. publikacija, pozivnica, plakata, transparenta. i sl.			
16.	Nabava opreme			
17.	Otkup muzejskih izložaka i predmeta prirodnih rijetkosti			
18.	Ostali nespomenuti troškovi (Automotiv dio računa za popravak sl. vozila)	2.270,64		2.270,64
<b>SVEUKUPNO RASHODI:</b>		20.000,00	5.000,00	25.000,00

\* Navesti opis i iznos

**4. DODATNA RAZRADA PROGRAMSKIH IZDATAKA IZ OSNOVNE TABELE ZA MUZEJSKU DOKUMENTACIJU**  
**- TROŠAK KATALOGA / DEPLIJANA / STRUČ. PUBLIKACIJE / MONOGRAFIJE / ELEKTRONIČKE PUBLIKACIJE (CD, DVD itd.) i sl.**  
*(ispuniti za svaku publikaciju posebno)*

**NAZIV PUBLIKACIJE:**

**VRSTA PUBLIKACIJE:**

**NAKLADA:**

PROGRAMSKI IZDACI	SREDSTVA
1.Lektura i korektura	
2.Prijevod	
3.Dizajn / oblikovanje	
4.Predgovor, tekst (vanjski suradnici)	
5.Recenzija	
6.Ostali autorski honorari – ugovori o djelu (nabrojati i specificirati)	
7.Grafičke i tiskarske usluge	
8.Ostalo (nabrojati i specificirati)	
<b>UKUPNO:</b>	

**4. POPIS PROGRAMSKOG MATERIJALA**

*Molimo navedite popis programskih materijala koji su vezani uz sufinancirani program (npr. katalogi, brošure, plakati, poster, pozivnice, majice, CD-ovi, DVD-ovi, web stranice). Molimo vas da nam dostavite uzorke ili kopije proizvoda.*

PROGRAMSKI MATERIJAL	KOLIČINA/NAKLADA	UPORABA (na koji način i u koju je svrhu proizvod korišten)

*Ako je potrebno, dodajte redove.*

## 5. EVALUACIJA AKTIVNOSTI PROGRAMA

5.1 Na koji je način vaš program pridonio kulturi Grada Zagreba?

Program pridonosi upotpunjavanju prirodoslovnih zbirki koju su izvor informacija za buduće ali i sadašnje generacije. One nam daju uvid u stanje biološke raznolikosti RH kao i u zdravlje našeg okoliša.

5.2 Koji su ciljevi programa i kako su ostvareni? Molimo navedite ostvarene ciljeve.

Hrvatski prirodoslovni muzej u okviru svoje djelatnosti, a s ciljem popunjavanja građe i zamjene dotrajalih preparata novima, vrši prikupljanje građe kao i njenu znanstvenu i stručnu obradu, što svake godine rezultira brojnim znanstvenim i stručnim djelima. Između ostalih cilj nam je imati reprezentativne zbirke faune Hrvatske obzirom i na našu funkciju matične institucije za prirodoslovlje, što se jedino može izvršiti sustavnim prikupljanjima potrebne građe.

5.3 Navedite eventualna odstupanja od zacrtanih ciljeva i razloge zbog kojih je do odstupanja došlo.

Nije bilo odstupanja

## 5.4 Ukupan broj posjetitelja za vrijeme programa:

Broj prodanih ulaznica:

Broj posjetitelja:

Prihod od prodaje ulaznica:

Komentar na broj posjetitelja:

Objasnite metodu brojanja posjetitelja:

## 6. MARKETINSKA KOMUNIKACIJA I POPRATNA DOKUMENTACIJA VEZANA UZ REALIZACIJU PROGRAMA

Marketinška komunikacija:

Nazočnost u medijima

Elektronički:

Tiskani:

(navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)		
Oglašavanje u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektroničkim (broj oglasa):	Tiskanim (broj oglasa):
Tiskani promo materijal:	Plakat:	Letak: Knjižica:

## 7. OSTALI IZVORI FINANCIRANJA

*Molimo navedite programe ili fondove EU, RH ili Grada Zagreba (osim Ureda za obrazovanje, kulturu i sport) od strane kojih ste sufinancirani. Ukoliko podnosite više izvješća za različite programe tablicu je potrebno ispuniti samo jednom tj. u jednom izvješću.*

Naziv programa	Financiran od strane (EU, Ministarstvo kulture, Gradski ured Grada Zagreba)	Ime voditelja programa	Iznos



**GRAD ZAGREB  
GRADSKI URED ZA  
OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT**

**OBRAZAC IZVJEŠĆA O IZVRŠAVANJU PROGRAMA I NAMJENSKOM KORIŠTENJU  
SREDSTAVA ZA 2015.**

**MUZEJSKA DJELATNOST**

Ugovor - KLASA: 402-09/14-06/402	URBROJ: 251-10-21/1-15-2
Datum Ugovora: 09.04.2015.	Ukupan iznos Ugovora: 448.500,00
Izvršitelj programa / Korisnik sredstava:	Hrvatski prirodoslovni muzej
Telefon, telefax, adresa, e-mail:	01/4851-700, 04/4851-644, Demetrova 1
Naziv programa / programske jedinice (ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora):	<b>Suradnja s Univerzitetom Goce Delčev u Štipu, Makedonija i Udrugom Kreševski citrin, Kreševo, Bosna i Hercegovina</b>
Autor, voditelj projekta-programa:	
Mjesto i vrijeme realizacije:	Kreševo, BiH i Štip, Makedonija, 10-16.10.2015.
Ukupan broj posjetitelja ili polaznika:	
Broj sudionika i izvođača:	

*(prije ispunjavanja obrasca pročitajte upute za ispunjavanje)*

**1. REALIZACIJA PROGRAMA**

*1.1 Kratki opis programa. Molimo navedite datume i lokacije programa.*

Program javne potrebe u kulturi za 2015. godinu pod nazivom „Suradnja s Univerzitetom Goce Delčev u Štipu, Makedonija i Udrugom Kreševski citrin, Kreševo, Bosna i Hercegovina“ realiziran je u periodu od 10.10. – 16.10.2015. (Marin Šoufek, viši kustos i mr.sc. Snježana Mikulčić Pavlaković, kustosica).

U sklopu programa obavljen je posjet 12. međunarodnom sajmu minerala u Kreševu (10.-11.10.2015) te su u suradnji s kolegama iz Zavičajne udruge „Kreševski citrin“ obavljena terenska istraživanja lokaliteta Busovača.

U sklopu putovanja u Makedoniju (12.-16.10.2015.) u suradnji s istraživačima Univerziteta „Goce Delčev“ u Štipu (prof.dr.sc. Blažo Boev i prof.dr.sc. Tena Šijakova-Ivanova) obavljena su terenska istraživanja lokaliteta u južnoj Makedoniji (Kazandol, Allchar) s kojih je prikupljen materijal Cu- i Tl-mineralizacija za potrebe razvoja sadašnjih i budućih muzejskih zbirki. Također je dogovorena daljnja suradnja i smjernice za realizaciju predložene međunarodne izložbe u organizaciji Hrvatskog prirodoslovnog muzeja, Makedonske akademije znanosti i umjetnosti (MANU) i Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (HAZU).

**2. FINANCIJSKI PREGLED UKUPNIH SREDSTAVA (PRIHODI)**

*(ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora)*

UKUPNI PRIHODI ZA PROGRAM / PROGRAMSKU JEDINICU	IZNOS
Ukupna sredstva Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport	8.000,00
Ukupna sredstva Ministarstva kulture RH	
Ukupna sredstva ostalih Ureda Grada Zagreba (navesti kojih)	
Ukupna sredstva Županije i druga proračunska sredstva (specificirati koja)	
Ukupna sredstva vlastitih prihoda (ulaznice i sl.)	130,76
Ukupna sredstva sponzora ili donatora	
Ukupna sredstva iz EU fondova	
Ukupna ostala sredstva (specificirati koja)	
<b>UKUPNO PRIHODI:</b>	<b>8.130,76</b>

### 3. TROŠKOVI (RASHODI)

Preslike **plaćenih** računa (R1, R2 račun) i obračun troškova sa specifikacijom sredstava Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport (preslike plaćenih računa podrazumijevaju dostavu financijskih dokaza da su računi plaćeni s vaše strane, a ne samo ispostavljeni od davatelja usluga).

Preslike računa potrebno je **posložiti prema programskim izdacima**.

Ustanove kojima je osnivač Grad Zagreb - preslike plaćenih računa i ispis prometa od FINA-e/ poslovne banke ili internet bankarstva osigurati na zahtjev GUOKŠ-a.

Red. br.	PROGRAMSKI IZDACI (sve troškove potrebno je specificirati)	SREDSTVA GRADSKOG UREDA ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT	SREDSTVA IZ OSTALIH IZVORA	UKUPNO
		1	2	3
1.	Materijal i sirovine (sve što je potrebno za realizaciju programa)	939,78		939,78
2.	Energija (Struja, plin, benzin)			
3.	Usluge komunikacije i pošte			
4.	Troškovi prijevoza			
5.	Troškovi osiguranja			
6.	Službena putovanja	6.385,22	130,76	6.515,98
7.	Troškovi smještaja			
8.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			
9.	Usluge promidžbe i informiranja			
10.	Komunalne usluge			
11.	Zakupnine i najamnine prostora			
12.	Troškovi najma tehnike i opreme			
13.	Intelektualne i osobne usluge – UKUPNO			
	Autorski honorari*			
	Ugovori o djelu*			



	Student servis*			
	Ostalo*			
14.	Članarine, pretplate i kotizacije			
15.	Troškovi grafike i tiska kataloga/deplijana, struč. publikacija, pozivnica, plakata, transparenta. i sl.	675,00		675,00
16.	Nabava opreme			
17.	Otkup muzejskih izložaka i predmeta prirodnih rijetkosti			
18.	Ostali nespomenuti troškovi (navesti koji i specificirati)			
<b>SVEUKUPNO RASHODI:</b>		8.000,00	130,76	8.130,76

\* Navesti opis i iznos (npr. priprema izložbe: koncepcija / idejno rješenje postava, prijevod, lektura, korektura, dizajn/ oblikovanje, priprema kataloga/deplijana/ pozivnica i sl.. – navesti ukupno, tehnički postav, čuvanje, dežurstva, stručna predavanja, stručna vodstva itd.)

**4. DODATNA RAZRADA PROGRAMSKIH IZDATAKA IZ OSNOVNE TABELE ZA MUZEJSKU DOKUMENTACIJU**  
**- TROŠAK KATALOGA / DEPLIJANA / STRUČ. PUBLIKACIJE / MONOGRAFIJE / ELEKTRONIČKE PUBLIKACIJE (CD, DVD itd.) i sl.**  
*(ispuniti za svaku publikaciju posebno)*

**NAZIV PUBLIKACIJE:**

**VRSTA PUBLIKACIJE:**

**NAKLADA:**

PROGRAMSKI IZDACI	SREDSTVA
1.Lektura i korektura	
2.Prijevod	
3.Dizajn / oblikovanje	
4.Predgovor, tekst (vanjski suradnici)	
5.Recenzija	
6.Ostali autorski honorari – ugovori o djelu (nabrojati i specificirati)	
7.Grafičke i tiskarske usluge	
8.Ostalo (nabrojati i specificirati)	
<b>UKUPNO:</b>	

**4. POPIS PROGRAMSKOG MATERIJALA**

*Molimo navedite popis programskih materijala koji su vezani uz sufinancirani program (npr. katalogi, brošure, plakati, poster, pozivnice, majice, CD-ovi, DVD-ovi, web stranice). Molimo vas da nam dostavite uzorke ili kopije proizvoda.*

PROGRAMSKI MATERIJAL	KOLIČINA/NAKLADA	UPORABA (na koji način i u koju je svrhu proizvod korišten)

*Ako je potrebno, dodajte redove.*

## 5. EVALUACIJA AKTIVNOSTI PROGRAMA

5.1 Na koji je način vaš program pridonio kulturi Grada Zagreba?

Programom suradnje Hrvatskog prirodoslovnog muzeja s istraživačima Univerziteta „Goce Delčev“ u Štipu i Udrugom Kreševski citrin u Kreševu uspješno se provode usmjerena terenska istraživanja lokaliteta u Makedoniji i BiH koja omogućuju prikupljanje i istraživanje vrijednog materijala važnog za upotpunjavanje i razvoj postojećih kao i za formiranje novih mineraloških zbirki Hrvatskog prirodoslovnog muzeja.

5.2 Koji su ciljevi programa i kako su ostvareni? Molimo navedite ostvarene ciljeve.

Cilj programa je nastavak terenskog istraživanja i prikupljanja materijala s ciljanih lokaliteta u BiH i Makedoniji u svrhu razvoja postojeće vrlo vrijedne muzejske Zbirke mineralne parageneze Busovače (BiH) te za formiranje nove cjelovite zbirke jedinstvene silikatne i talijske mineralne parageneze Allchara (Makedonija). Realizirane aktivnosti u sklopu suradnje s istraživačima Univerziteta „Goce Delčev“ u Štipu ujedno su i nastavak dugogodišnje suradnje Zagrebačke mineraloške škole s makedonskim istraživačima (još od 20-tih godina prošlog stoljeća) koja je ključna za istraživanje zanimljivih i novih mineraloških pojava i budući razvoj vrijednih mineraloških zbirki našega muzeja.

5.3 Navedite eventualna odstupanja od zacrtanih ciljeva i razloge zbog kojih je do odstupanja došlo.

Nema odstupanja.

## 5.4 Ukupan broj posjetitelja za vrijeme programa:

Broj prodanih ulaznica:

Broj posjetitelja:

Prihod od prodaje ulaznica:

Komentar na broj posjetitelja:

Objasnite metodu brojanja posjetitelja:

## 6. MARKETINSKA KOMUNIKACIJA I POPRATNA DOKUMENTACIJA VEZANA UZ REALIZACIJU PROGRAMA

Marketinška komunikacija:

Nazočnost u medijima

Elektronički:

Tiskani:

(navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)		
Oglašavanje u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektroničkim (broj oglasa):	Tiskanim (broj oglasa):
Tiskani promo materijal:	Plakat:	Letak: Knjižica:

## 7. OSTALI IZVORI FINANCIRANJA

*Molimo navedite programe ili fondove EU, RH ili Grada Zagreba (osim Ureda za obrazovanje, kulturu i sport) od strane kojih ste sufinancirani. Ukoliko podnosite više izvješća za različite programe tablicu je potrebno ispuniti samo jednom tj. u jednom izvješću.*

Naziv programa	Financiran od strane (EU, Ministarstvo kulture, Gradski ured Grada Zagreba)	Ime voditelja programa	Iznos



**GRAD ZAGREB  
GRADSKI URED ZA  
OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT**

**OBRAZAC IZVJEŠĆA O IZVRŠAVANJU PROGRAMA I NAMJENSKOM KORIŠTENJU  
SREDSTAVA ZA 2015.**

**MUZEJSKA DJELATNOST**

Ugovor - KLASA: 402-09/14-06/402	URBROJ: 251-10-21/1-15-2
Datum Ugovora: 09.04.2015.	Ukupan iznos Ugovora: 448.500,00
Izvršitelj programa / Korisnik sredstava:	Hrvatski prirodoslovni muzej
Telefon, telefax, adresa, e-mail:	4851700, 4851644, davorka.radovic@hpm.hr
Naziv programa / programske jedinice (ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora):	<b>Stručno putovanje na Međunarodni godišnji skup American Association of Physical Anthropology, St. Louis, S.A.D.</b>
Autor, voditelj projekta-programa:	Dr.sc. Davorka Radovčić
Mjesto i vrijeme realizacije:	San Francisco, S.A.D., travanj 2015.
Ukupan broj posjetitelja ili polaznika:	1
Broj sudionika i izvođača:	1

*(prije ispunjavanja obrasca pročitajte upute za ispunjavanje)*

**1. REALIZACIJA PROGRAMA**

*1.1 Kratki opis programa. Molimo navedite datume i lokacije programa.*

Iz ovogodišnjeg proračuna Hrvatskom prirodoslovnom muzeju dodijeljena su sredstva za ostvarivanje programa muzejske djelatnosti pod stavkom "Stručno putovanje na Međunarodni godišnji skup *American Association of Physical Anthropologists*, St. Louis, S.A.D." (sveukupno 5.000,00 kn), za sudjelovanje dr.sc. Davorke Radovčić na navedenom skupu. Međutim, s obzirom na nove spoznaje tijekom istraživanja muzejskog fundusa i specifičnosti otkrića, Radovčić je naknadno prijavila sudjelovanje na drugom međunarodnom skupu – *Annual Meeting of the Paleoanthropology Society* (San Francisco, S.A.D., 14. do 15. travnja 2015.), s posebnim izlaganjem o novom nalazu iz Zbirke krapinskog diluvija koje je nedavno objavljeno i koje je imalo velike odjeke u svijetu znanosti i kulture, kao i mnogim medijima. Stoga, umjesto pokrića troškova putovanja u St. Louis, zamolili smo da nam odobrite prenamjenu za putovanje u San Francisco.

Paleoantropološko društvo (*The Paleoanthropology Society*) okuplja paleoantropologe, fizičke (biološke) antropologe, arheologe, paleontologe, geologe i niz drugih istraživača čiji rad ima potencijal rasvijetliti i rekonstruirati ponašanje hominida i tijekom evolucije čovjeka. Članovi Društva, koji dolaze iz svih dijelova svijeta, okupljaju se jednom godišnje na znanstveno-stručnom skupu u jednom od američkih gradova, a ove godine skup se održao 14. i 15. travnja u San Franciscu, S.A.D. Prijava prezentacija na skupu bila je, kao i uvijek, vrlo kompetitivna s obzirom da je trajanje skupa ograničeno na dva dana. Tijekom ta dva dana, na skupu su bila prezentirana tekuća istraživanja najznačajnijih paleoantropoloških lokaliteta diljem svijeta te najnovija znanstvena saznanja koja se bave problemom evolucije čovjeka. Kustosica dr.sc. Davorka Radovčić

sudjelovala je (kao prvi autor) na skupu s usmenim izlaganjem o novom nalazu iz Zbirke krapinskog diluvija koje je nedavno objavljeno i koje je imalo velike odjeke u svijetu znanosti i kulture, kao i u mnogim medijima.

## 2. FINANCIJSKI PREGLED UKUPNIH SREDSTAVA (PRIHODI)

(ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora)

UKUPNI PRIHODI ZA PROGRAM / PROGRAMSKU JEDINICU	IZNOS
Ukupna sredstva Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport	5.000,00
Ukupna sredstva Ministarstva kulture RH	3.850,00
Ukupna sredstva ostalih Ureda Grada Zagreba (navesti kojih)	
Ukupna sredstva Županije i druga proračunska sredstva (specificirati koja)	
Ukupna sredstva vlastitih prihoda (ulaznice i sl.)	154,15
Ukupna sredstva sponzora ili donatora	
Ukupna sredstva iz EU fondova	
Ukupna ostala sredstva (specificirati koja)	
<b>UKUPNO PRIHODI:</b>	<b>9.004,15</b>

## 3. TROŠKOVI (RASHODI)

Preslike **plaćenih** računa (R1, R2 račun) i obračun troškova sa specifikacijom sredstava Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport (preslike plaćenih računa podrazumijevaju dostavu financijskih dokaza da su računi plaćeni s vaše strane, a ne samo ispostavljeni od davatelja usluga).

Preslike računa potrebno je **posložiti prema programskim izdacima**.

Ustanove kojima je osnivač Grad Zagreb - preslike plaćenih računa i ispis prometa od FINA-e/ poslovne banke ili internet bankarstva osigurati na zahtjev GUOKŠ-a.

Red. br.	PROGRAMSKI IZDACI (sve troškove potrebno je specificirati)	SREDSTVA GRADSKOG UREDA ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT	SREDSTVA IZ OSTALIH IZVORA	UKUPNO
		1	2	3
1.	Materijal i sirovine (sve što je potrebno za realizaciju programa)			
2.	Energija			

	(Struja, plin, benzin)			
3.	Usluge komunikacije i pošte			
4.	Troškovi prijevoza			
5.	Troškovi osiguranja			
6.	Službena putovanja	5.000,00	4.004,15	9.004,15
7.	Troškovi smještaja			
8.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			
9.	Usluge promidžbe i informiranja			
10.	Komunalne usluge			
11.	Zakupnine i najamnine prostora			
12.	Troškovi najma tehnike i opreme			
13.	Intelektualne i osobne usluge – UKUPNO			
	Autorski honorari*			
	Ugovori o djelu*			
	Student servis*			
	Ostalo*			
14.	Članarine, pretplate i kotizacije			
15.	Troškovi grafike i tiska kataloga/deplijana, struč. publikacija, pozivnica, plakata, transparenta. i sl.			
16.	Nabava opreme			
17.	Otkup muzejskih izložaka i predmeta prirodnih rijetkosti			
18.	Ostali nespomenuti troškovi (navesti koji i specificirati)			
	<b>SVEUKUPNO RASHODI:</b>	5.000,00	4.004,15	9.004,15

\* Navesti opis i iznos

**4. DODATNA RAZRADA PROGRAMSKIH IZDATAKA IZ OSNOVNE TABELE ZA MUZEJSKU DOKUMENTACIJU**  
**- TROŠAK KATALOGA / DEPLIJANA / STRUČ. PUBLIKACIJE / MONOGRAFIJE / ELEKTRONIČKE PUBLIKACIJE (CD, DVD itd.) i sl.**  
*(ispuniti za svaku publikaciju posebno)*

**NAZIV PUBLIKACIJE:**

**VRSTA PUBLIKACIJE:**

**NAKLADA:**

PROGRAMSKI IZDACI	SREDSTVA
1.Lektura i korektura	
2.Prijevod	
3.Dizajn / oblikovanje	
4.Predgovor, tekst (vanjski suradnici)	
5.Recenzija	
6.Ostali autorski honorari – ugovori o djelu (nabrojati i specificirati)	
7.Grafičke i tiskarske usluge	
8.Ostalo (nabrojati i specificirati)	
<b>UKUPNO:</b>	

**4. POPIS PROGRAMSKOG MATERIJALA**

Molimo navedite popis programskih materijala koji su vezani uz sufinancirani program (npr. katalogi, brošure, plakati, poster, pozivnice, majice, CD-ovi, DVD-ovi, web stranice). Molimo vas da nam dostavite uzorke ili kopije proizvoda.

PROGRAMSKI MATERIJAL	KOLIČINA/NAKLADA	UPORABA (na koji način i u koju je svrhu proizvod korišten)

Ako je potrebno, dodajte redove.

## 5. EVALUACIJA AKTIVNOSTI PROGRAMA

5.1 Na koji je način vaš program pridonio kulturi Grada Zagreba?

Sudjelovanje na navedenom međunarodnom kongresu značajno je zbog prezentacije krapinskoga materijala te novih saznanja proizašlih iz rada na ovoj zbirci, te implikacije ovih saznanja za evolucijski i kulturni razvoj čovjeka. Dodatno, sudjelovanje na kongresu koji okuplja specijaliste iz područja paleoantropologije, iznimna je prilika za nove suradnje s kolegama diljem svijeta, kao i za promicanje hrvatske kulturne baštine, a posebice Grada Zagreba kao metropole hrvatske znanosti i kulture.

5.2 Koji su ciljevi programa i kako su ostvareni? Molimo navedite ostvarene ciljeve.

Cilj programa bio je predstaviti nova saznanja o krapinskom materijalu svjetskoj javnosti i kolegama koji se bave pitanjima biološkog i kulturnog razvoja čovjeka.

5.3 Navedite eventualna odstupanja od zacrtanih ciljeva i razloge zbog kojih je do odstupanja došlo.

--

## 5.4 Ukupan broj posjetitelja za vrijeme programa:

Broj prodanih ulaznica:

Broj posjetitelja:

Prihod od prodaje ulaznica:

Komentar na broj posjetitelja:

--

Objasnite metodu brojanja posjetitelja:

--

## 6. MARKETINSKA KOMUNIKACIJA I POPRATNA DOKUMENTACIJA VEZANA UZ

**REALIZACIJU PROGRAMA**

Marketinška komunikacija:

Nazočnost u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektronički:	Tiskani:	
Oglašavanje u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektroničkim (broj oglasa):	Tiskanim (broj oglasa):	
Tiskani promo materijal:	Plakat:	Letak:	Knjižica:

**7. OSTALI IZVORI FINANCIRANJA**

*Molimo navedite programe ili fondove EU, RH ili Grada Zagreba (osim Ureda za obrazovanje, kulturu i sport) od strane kojih ste sufinancirani. Ukoliko podnosite više izvješća za različite programe tablicu je potrebno ispuniti samo jednom tj. u jednom izvješću.*

Naziv programa	Financiran od strane (EU, Ministarstvo kulture, Gradski ured Grada Zagreba)	Ime voditelja programa	Iznos





**GRAD ZAGREB**  
**GRADSKI URED ZA**  
**OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT**

**OBRAZAC IZVJEŠĆA O IZVRŠAVANJU PROGRAMA I NAMJENSKOM KORIŠTENJU  
SREDSTAVA ZA 2015.**

**MUZEJSKA DJELATNOST**

Ugovor - KLASA: 402-09/14-06/402	URBROJ: 251-10-21/1-15-2
Datum Ugovora: 09.04.2015.	Ukupan iznos Ugovora: 448.500,00
Izvršitelj programa / Korisnik sredstava:	Hrvatski prirodoslovni muzej
Telefon, telefax, adresa, e-mail:	01/4851-700, 04/4851-644, Demetrova 1
Naziv programa / programske jedinice (ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora):	<b>Marketing i odnosi s javnošću</b>
Autor, voditelj projekta-programa:	Nenad Jandrić, prof.
Mjesto i vrijeme realizacije:	Zagreb, 2015.
Ukupan broj posjetitelja ili polaznika:	
Broj sudionika i izvođača:	

*(prije ispunjavanja obrasca pročitajte upute za ispunjavanje)*

**1. REALIZACIJA PROGRAMA**

*1.1 Kratki opis programa. Molimo navedite datume i lokacije programa.*

Medijska podrška izložbi **Zagrebačkim ulicama ... Zagreb u kamenu**.  
Realizacija NOĆI MUZEJA – 30.1. 2015 i NATURFAŠNIKA – 14.2.2015  
Osmišljavanje i medijska potpora izložbi **Vatroslav Kuliš – ŽIVOTINJSKO CARSTVO – lipanj 2015**  
Kreiranje i realizacija sponzorskog i ugovora o dugoročnoj suradnji s tvrtkom KRAŠ – lipanj 2015.  
Otvorenje izložbi HPM-a u Karlovcu, Metkoviću i Budvi, te tisak brošure „Otoci“  
Podrška aktivnostima za djecu – „Iz muzeja u školu“  
Nadopuna web stranice HPM-a u cilju što bolje i kvalitetnije promociju muzeja

**2. FINANCIJSKI PREGLED UKUPNIH SREDSTAVA (PRIHODI)**

*(ispuniti za svaku programsku jedinicu iz Ugovora)*

UKUPNI PRIHODI ZA PROGRAM / PROGRAMSKU JEDINICU	IZNOS
Ukupna sredstva Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport	30.000,00
Ukupna sredstva Ministarstva kulture RH	
Ukupna sredstva ostalih Ureda Grada Zagreba (navesti kojih)	
Ukupna sredstva Županije i druga proračunska sredstva (specificirati koja)	
Ukupna sredstva vlastitih prihoda (ulaznice i sl.)	5,81
Ukupna sredstva sponzora ili donatora	
Ukupna sredstva iz EU fondova	
Ukupna ostala sredstva (specificirati koja)	
<b>UKUPNO PRIHODI:</b>	30.005,81

### 3. TROŠKOVI (RASHODI)

Preslike **plaćenih** računa (R1, R2 račun) i obračun troškova sa specifikacijom sredstava Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport (preslike plaćenih računa podrazumijevaju dostavu financijskih dokaza da su računi plaćeni s vaše strane, a ne samo ispostavljeni od davatelja usluga).

Preslike računa potrebno je **posložiti prema programskim izdacima**.

Ustanove kojima je osnivač Grad Zagreb - preslike plaćenih računa i ispis prometa od FINA-e/ poslovne banke ili internet bankarstva osigurati na zahtjev GUOKŠ-a.

Red. br.	PROGRAMSKI IZDACI (sve troškove potrebno je specificirati)	SREDSTVA GRADSKOG UREDA ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I SPORT	SREDSTVA IZ OSTALIH IZVORA	UKUPNO
		1	2	3
1.	Materijal i sirovine (sve što je potrebno za realizaciju programa)	9.547,25		9.547,25
2.	Energija (Struja, plin, benzin)			
3.	Usluge komunikacije i pošte			
4.	Troškovi prijevoza			
5.	Troškovi osiguranja			
6.	Službena putovanja	6.547,75	5,81	6.553,56
7.	Troškovi smještaja			
8.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			
9.	Usluge promidžbe i informiranja			
10.	Komunalne usluge			
11.	Zakupnine i najamnine prostora			
12.	Troškovi najma tehnike i opreme			
13.	Intelektualne i osobne usluge – UKUPNO			
	Autorski honorari*			
	Ugovori o djelu*			

	Student servis*			
	Ostalo*			
14.	Članarine, pretplate i kotizacije			
15.	Troškovi grafike i tiska kataloga/deplijana, struč. publikacija, pozivnica, plakata, transparenta. i sl.	2.500,00		2.500,00
16.	Nabava opreme			
17.	Otkup muzejskih izložaka i predmeta prirodnih rijetkosti			
18.	Ostali nespomenuti troškovi (Link 2 redizajn prikaza zbirki, programiranje i implementacija dvojezičnosti, Euroadria- za radionicu iz muzeja u školu)	11.405,00		11.405,00
<b>SVEUKUPNO RASHODI:</b>		30.000,00	5,81	30.005,81

\* Navesti opis i iznos

**4. DODATNA RAZRADA PROGRAMSKIH IZDATAKA IZ OSNOVNE TABELE ZA MUZEJSKU DOKUMENTACIJU**  
**- TROŠAK KATALOGA / DEPLIJANA / STRUČ. PUBLIKACIJE / MONOGRAFIJE / ELEKTRONIČKE PUBLIKACIJE (CD, DVD itd.) i sl.**  
*(ispuniti za svaku publikaciju posebno)*

**NAZIV PUBLIKACIJE:**

**VRSTA PUBLIKACIJE:**

**NAKLADA:**

PROGRAMSKI IZDACI	SREDSTVA
1.Lektura i korektura	
2.Prijevod	
3.Dizajn / oblikovanje	
4.Predgovor, tekst (vanjski suradnici)	
5.Recenzija	
6.Ostali autorski honorari – ugovori o djelu (nabrojati i specificirati)	
7.Grafičke i tiskarske usluge	
8.Ostalo (nabrojati i specificirati)	
<b>UKUPNO:</b>	

**4. POPIS PROGRAMSKOG MATERIJALA**

*Molimo navedite popis programskih materijala koji su vezani uz sufinancirani program (npr. katalogi, brošure, plakati, poster, pozivnice, majice, CD-ovi, DVD-ovi, web stranice). Molimo vas da nam dostavite uzorke ili kopije proizvoda.*

PROGRAMSKI MATERIJAL	KOLIČINA/NAKLADA	UPORABA (na koji način i u koju je svrhu proizvod korišten)

--	--	--

*Ako je potrebno, dodajte redove.*

## 5. EVALUACIJA AKTIVNOSTI PROGRAMA

### 5.1 Na koji je način vaš program pridonio kulturi Grada Zagreba?

Navedeni program svojom raznovrsnošću i kvalitetom uveliko pridonose promociji prirodoslovlja kod najšire publike sa ciljem jačanja svijesti o potrebi zaštite prirodne, kulturne građe.

### 5.2 Koji su ciljevi programa i kako su ostvareni? Molimo navedite ostvarene ciljeve.

Zadovoljni posjetitelji svih dobnih skupina najbolji su pokazatelj uspješnosti programa.

### 5.3 Navedite eventualna odstupanja od zacrtanih ciljeva i razloge zbog kojih je do odstupanja došlo.

Nije bi odstupanja.

## 5.4 Ukupan broj posjetitelja za vrijeme programa:

Broj prodanih ulaznica:	Broj posjetitelja:	Prihod od prodaje ulaznica:
Komentar na broj posjetitelja:		
Objasnite metodu brojanja posjetitelja:		

## 6. MARKETINSKA KOMUNIKACIJA I POPRATNA DOKUMENTACIJA VEZANA UZ REALIZACIJU PROGRAMA

Marketinška komunikacija:		
Nazočnost u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv medija i vrstu priloga)	Elektronički:	Tiskani:
Oglašavanje u medijima (navesti naziv manifestacije, naziv	Elektroničkim (broj oglasa):	Tiskanim (broj oglasa):

medija i vrstu priloga)			
Tiskani promo materijal:	Plakat:	Letak:	Knjižica:

## 7. OSTALI IZVORI FINANCIRANJA

*Molimo navedite programe ili fondove EU, RH ili Grada Zagreba (osim Ureda za obrazovanje, kulturu i sport) od strane kojih ste sufinancirani. Ukoliko podnosite više izvješća za različite programe tablicu je potrebno ispuniti samo jednom tj. u jednom izvješću.*

Naziv programa	Financiran od strane (EU, Ministarstvo kulture, Gradski ured Grada Zagreba)	Ime voditelja programa	Iznos

Ja, kao potpisnik potvrđujem da su sve informacije i financijski izvještaji sadržani u ovom izvješću točni. Korisnik dopušta Gradskom uredu za obrazovanje, kulturu i sport slobodnu uporabu podataka iz izvješća.

U Zagrebu, 14.01.2016.  
Klasa: 612-01/16-02/5  
Ur.Broj: 677-16-1

Potpis i pečat odgovorne osobe:

Ravnateljica:

Prof.dr.sc. Tatjana Vlahović